



30 cts

Luisa de Lerma

Danzarina

Foto APEDA

MUNDO GRAFICO



Nunca, no. Tarde, sí

‘Más vale tarde que nunca’, dice el adagio popular. Usted ha dejado que la calvicie se enseñoree en su cabeza; mejor hubiera sido que á tiempo evitase la caída del cabello, pero tarde y todo usted puede curarse. Acuda á la maravillosa

LOCION CAPILAR M A R T I N

y de nuevo, finos, resistentes y ondulados cabellos poblarán su cráneo, devolviendo la estética á su figura y poniéndole á cubierto de las infinitas enfermedades que acarrea la indefensión del cuero cabelludo

Dos son las causas que determinan la caída del pelo: la calvicie saborréica y la alopecia específica.

Para la calvicie saborréica, la **Loción Capilar Martin** es el coadyuvante más eficaz que se conoce, es el producto de más valor real de los que hasta la fecha se han lanzado en el mercado, y para la alopecia específica, forma secundaria de la infección del treponema, la **Loción Capilar Martin** es el UNICO recurso que, junto con la medicación específica, puede hacer renacer un pelo sano y resistente.

Lo que hace la **Loción Capilar Martin**, producto ideal para el tratamiento de la calvicie, es, sin duda, la doble función del tejido piloso, sin igual aniséptico. Difícilmente se lograría esta cualidad de no encontrar un cuerpo que nos pusiera á salvo de la caspa y grasa, que no es otra cosa que un aumento de actividad de las glándulas acinosas de la piel del cráneo, y que obstruyen, en su totalidad, las funciones de absorción y respiración del cuero cabelludo

Gran Premio de Honor y Medalla de Oro, Roma, 1925

Gran Premio de Honor, Medalla de Oro y Diploma de Miembro de Jurado de Honor, Bruselas, 1925

Gran Copa de Honor, Gran Premio y Medalla de Oro, Milán, 1926

Consulte gratis al autor, Martín Oñaitz, Easo, 9, San Sebastián.

Precio del frasco, 10 pesetas

Pídalo en las mejores droguerías y perfumerías. Si no lo halla donde reside, pídalo al autor, remitiendo el importe por Giro Postal

Agente en Madrid: D. Antonio Martínez, Plaza Mayor, 11

Agente en Barcelona: D. A. Roviralt, Paseo Isabel II, 10, 1.º entresuelo, teléfono 21-10 A

Año XVII. Núm. 794
MIÉRCOLES
19 de Enero de 1927

Apartado de Correos 571

Dirección telegráfica:
"GRAFIMUN"

MUNDO GRÁFICO

REVISTA POPULAR ILUSTRADA

JOSÉ L. CAMPÚA
DIRECTOR

Redacción,
Administración
y Talleres:

Hermosilla, 57

Subscripciones
y Anuncios:

Puerta del Sol, 6

DEL AMBIENTE Y DE LA VIDA ¡POBRES EMIGRANTES!

ESAS cartas de desconocidos ¡qué tristes suelen ser! Casi todas contienen quejas, lamentos, desgarradoras apelaciones a la justicia humana. Algunas no traen firma, porque entienden quienes las escriben que su dolor es el dolor de muchos hombres y que su carácter de colectivo impone a sus compatriotas el ineludible deber de remediarlo. Tales son, tristes, punzantes, acusadoras, las de los emigrantes de América.

¡América! Para los vencidos en el combate por el bienestar, esta palabra encierra todas las promesas y todas las bienaventuranzas. Si la patria ha sido con ellos injusta y cruel, será redentora y pródiga la tierra prometida. Y un día el confiado luchador abandona la triste casona o la derrumbada cabaña cubierta de rastros, en que fué miserable, pero en donde escuchó las canciones de sus hermanos, el rezo de sus padres, tal vez el charloteo regocijado de sus hijos. «¡Ea! ¡Esto se acabó!» Tal día sale el barco. Se hace el hatillo y «¡Adiós para pronto!» Porque pronto será rico, como el indiano de Arzubietá o el hijo del ministrante de Lambados, que regresaron millonarios y triunfadores. Muy pocos son los que, embarcados en el trasatlántico, agitan el pañuelo al sentir el rumor férreo del soltar de amarrazas, para sollozar afligidos: «¡Adiós para siempre!»

«No mires el ejemplo de las que van y tornan—dice refiriéndose el clásico a las naves aventureras—, que a muchas ha perdido la dicha de las otras.» Pero nadie hace caso. La emigración aumenta. En esta semana han llegado a Montevideo cuatro gigantescos trasatlánticos repletos de españoles. Van a luchar, a vivir, a ser vencedores. Y si mueren, ¿qué es la vida? Por perdida la dieron, como el Pirata de Espronceda, cuando, al arrojar las herramientas del cultivador o los útiles del obrero, creyeron sacudir definitivamente el yugo del esclavo.

Y las familias quedan aquí melancólicas, pero esperanzadas. Al principio, las cartas no son muy optimistas. Hay demasiada gente y es muy difícil encontrar tarea. Un día se comunica que se es mozo de un almacén o peón en una granja agrícola. La correspondencia es cada día menos frecuente, y los padres ancianos mueren sin saber qué se ha hecho del hijo bien amado; pero murmurando al terminar sus últimas plegarias a las Divinidades sordas: «No hay duda, ¡volverá!»

Pasan muchos años, y ya no quedan en el país natal sino hermanos y, de juro, sobrinos, para los cuales es desconocido el ausente, que para ellos es únicamente el tío de América, el esperado indiano, que un día se presentará en los montes cercanos a la aldea, descubrirá su cabeza cana y, abriéndoles los brazos, les dirá: «Venid acá, queridos sobrinos! Soy vuestro tío Juan, que vuelve cargado de millones; y estos millones, adquiridos con tanto esfuerzo, ¿para quién van a ser sino para vosotros?»

Y ello suele ocurrir alguna vez. Entonces el indiano regresa y construye en su pueblo una iglesia o una escuela o un hospital; pero se siente desarraigado, extraño en su patria. Ya nada queda de lo que tanto amó. Echa de menos la calle Florida o la plaza del Libertador y, desde luego, el tráfico de los negocios. Otras veces vuelve para permane-

cer muy poco tiempo. Tiene que regresar con su china y con la patulea, ¿sabe? Porque constituyó en América otra familia que, acaso, como la del emigrante de la hermosa novela de Grandmontaigne, lo desprecia y lo llama gallego, sin perjuicio de disfrutar de su caudal, amasado con esfuerzos y lágrimas.

Esto ocurre de cada dos mil veces una; las restantes el emigrante no hace fortuna y menos vuelve. Muere en América explotado, reventado sobre el ingrato surco, minado por el hambre, el desconsuelo y la enfermedad. Quien esto escribe ha tenido en seres muy amados ejemplos sangrantes. Después de una larga existencia de llanto y de trabajo estéril han dicho muchas veces invertida la frase del célebre griego: «¡Oh, patria mía! ¡Quién pudiera legarte sus huesos!»

«La situación de muchos millares de españoles en América—me escribe un emigrado—da miedo, espanta. Es tarde para arrepentirse. Allí quedan la madre y el padre, que creen que su hijo goza de bienaventuranzas en un paraíso ideal. ¡Triste ilusión! ¡Cuántas lágrimas calladas! ¡Cuánta esclavitud, para enriquecer a algunas Compañías, que ni siquiera son racionales! Señor: escriba algo, diga algo para desengañar a tanto pobre iluso, a tanto desgraciado que sería feliz en su hogar nativo si no existiera América!»

Y yo lo digo: América es grande, civilizada, incomparable; pero no es la tierra en donde se vive sin trabajar y en donde se enriquece la gente ni más ni menos que en cualquier otro lugar del planeta. Además, vale más ser vencido en la tierra propia que soberbio triunfador en la ajena. Vosotros, los que pensáis en emigrar sin sospechar que os espera un calvario, pensad mucho, antes de realizar vuestro empeño, en esta afirmación que no puede ser desmentida: hay en España muchas cosas buenas que realizar, y quien de veras se propone hacerlas, las hace.

ANTONIO ZOZAYA

PARIS

Pequeño elogio del "taxi"

El taxi no se puede elogiar más que con reservas. Hacerlo de otro modo equivaldría a indisponerse con los ciudadanos que van a pie por el mundo. Por mi parte, soy particularmente amigo de los transeúntes. Y además es imprudente añadir al peligro de los autos el peligro de los viandantes. Ya que el primero es imposible de evitar, huyamos del segundo.

Pero el taxi es un elemento substantivo de la vida en París. No cabe el escamoteo de su importancia. Da principio en el taxi histórico que ahora acaba de regresar de América, después de haber representado allí la gloria del Marne. Y termina de momento en el que en estos días entregó a los guardias un ladrón. El taxi histórico pertenece a los que el gobierno hubo de requisar para conducir soldados al frente. En cuanto al del ladrón, tiene una historia pintoresca é inverosímil. Condujo a su casa, en una callejuela del Montmartre viejo, a una pobre chica que tiene a cargo suyo la caja de un gran café de los bulevares. Llevaba la tal un saco de mano con el producto de la venta del día. Al descender del taxi, un ladrón, apostado con este fin, después de dar un golpe a la muchacha en pleno rostro, huyó con el dinero. Perdióse en

las sombras, favorables a cualquier complicidad. El taxi desapareció también en las sombras.

Pero he aquí que a alguna distancia del sitio del robo, el ladrón, para poner tierra por medio, con toda diligencia hizo a su vez pararse a un taxi. Repantigóse en él. Y cuando creía haberse puesto fuera de todo peligro y de toda sospecha, he aquí que el conductor del taxi se para, requiere a dos agentes y les entrega al ladrón. Este no había advertido que aquel taxi no era otro que el que había llevado a la cajera del café a su rincón de Montmartre.

Caminar en taxi por París cuesta una fortuna. Pero, en cambio, los conductores de taxis, salvo algunas excepciones muy poco frecuentes, se desviven por complacer a todo el mundo, en cuanto este «todo el mundo» renuncia a caminar a pie.

Desde hace unas semanas, es usual que se pregunte al parroquiano por qué sitios le es más agradable pasar. En algunos coches hay un cartelito que dice: «Se previene a nuestra clientela que al conductor le será muy satisfactorio seguir el itinerario que se le «ordene». En realidad, esta benevolencia no suele ser muy útil. Pero, después de todo, es lo que suele ocurrir con las que se nos brindan corrientemente.

En cambio, sí que pueden ser útiles en determinados casos los fetiches que acaban de lanzarse en París para uso de los automovilistas propensos a la aventura sentimental. Se trata de la cabeza de un galán, expresiva por esta vez, y de la cabeza de una muchacha mucho más expresiva que la del galán. Tienen alargados los cuellos el uno hacia el otro, y la boca fruncida en la promesa de un beso. Estas cabezas, de perfil, están—¡claro!—, frente a frente. Se arman sobre unos resortes en el cerco de la ventanilla posterior del auto. En cuanto el coche arranca, las dos cabezas de los fetiches, bajo la impulsión de todo movimiento, juntan las bocas. Es, realmente, muy divertido.

Algunos taxis de Montmartre acaban de instalar estos fetiches en sus ventanillas. En realidad, son ellos quienes hacen el mejor elogio de los taxis de París.

CEFERINO R. AVECILLA

HUMORADITAS

El alma destrozada
me dejó aquel amor de un solo día,
que al hechizo nació de una mirada
y que mató el amor por ser tan fría.

Temiendo que la muerte
pudiera separarnos algún día,
me da miedo quererte,
pensando en lo terrible que sería
el vivir más que tú y estar sin verte.

Si me quedase ciego, la vería,
pues grabada la lleva el alma mía.

Soy feliz cuando sueño
que en mí tiene tu amor su único dueño.

Mi historia es una historia
mezcla de purgatorio, infierno y gloria.
JOSÉ DOZ DE LA ROSA

Próximamente

"MUNDO GRÁFICO"

dedicará una de sus páginas á
COLABORACIÓN ESPONTÁNEA

LA VIEJA TEORÍA DE LOMBROSO

CRIMINALES NATOS

CADA vez que se comete uno de estos horripilantes crímenes como el de Aravaca, que por la perversión moral y el salvajismo del que los comete, sin disculpa en un impulso que trastorne la razón y arme el brazo, sobrecogen el ánimo de todo ser normal, es forzoso recurrir al mismo argumento de la ineducación para explicarlo de algún modo que se aparte de la teoría lombrosina del criminal nato, que combaten, considerándola inadmisble, muchos criminalistas modernos.

Pero cuando en la perpetración del crimen ofrécese al estudio del pensador circunstancias semejantes á las que en éste se registran, no es suficiente argumento el del analfabetismo que pretende colocar al hombre en situación de irracional privado de discernimiento, de sensibilidad y de conciencia, y dotado sólo de facultades instintivas como el bruto, y es preciso volver á la teoría de Lombroso, á la existencia indudable del criminal nato, para explicarse lógicamente hechos de criminalidad tan espontánea como el que comentamos.

En ninguno de los razonamientos en que sustentan su tesis los impugnadores de la teoría del antropólogo veronés, sosteniendo

que la criminalidad es un problema de educación exclusivamente y nunca de estigma, de fatal atavismo, de espontáneo impulso que produce á la fiera bajo la forma humana, encontramos esa lógica, esa fuerza de convicción que tiene la verdad, y aunque la sutileza de los raciocinios nos impresiona de momento, apenas logramos substraer nuestro espíritu á esa influencia, pierden éstos valor, dejando que lo recupere aquella vieja teoría que tiene la virtud de poseer una más eficaz y duradera fuerza de persuasión.

Es indudable que en las mismas condiciones de bárbaro analfabetismo, de ignorancia, de rusticidad primitiva, de insensibilidad, por falta de cultivo de la inteligencia y del corazón, en que se encontraba el criado de la huerta de Avila, encuéntrase muchos, centenares, millares de seres, y en igual situación precaria, y peor aún, más hondamente perturbados por la miseria, por el hambre, más despiertos sus instintos punibles por el abandono social, que en este mozo aun no había llegado al extremo límite que perturba la razón é incita al delito.

Si estas fuesen las determinantes del crimen, repetiríanse éstos con una frecuencia aterradora. Y son pocos, en proporción al número de seres que se encuentran en las mismas circunstancias, y aun peores, los que se perpetran.

¿Por qué? Porque para ello es preciso un móvil más fuerte, un impulso más decisivo, más irreprimible, una predisposición innata á la delincuencia, sin la que se soportan los males sin llegar á la gestación del crimen como remedio único de ellos.

Es precisa esa predisposición, esa fuerza

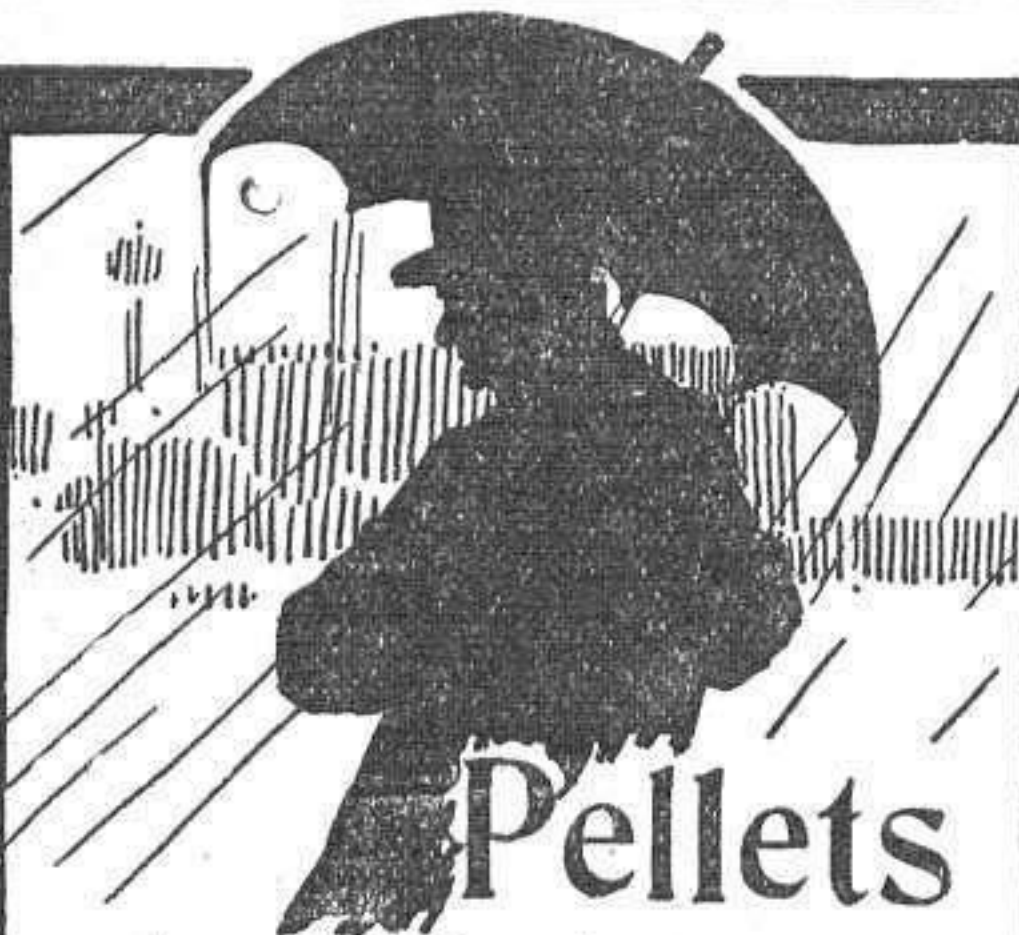
atávica para inclinarse al delito sin otros móviles, para que la voluntad acoja la idea del crimen y la conciencia no lo rechace; para que el pensamiento le dé forma, no solamente de perpetración que lo asegure sin riesgo personal, sino también de impunidad para la culpa, que permita eludir el castigo.

Porque la inconsciencia no existe desde el momento en que el delincuente, al fraguar su delito, piensa en el modo de no aparecer responsable de él, y aun, como en este caso, en el de que la culpa recaiga en otros, aprovechando para ello circunstancias que le son favorables y adversas á aquellos en quienes su malicia encontró modo de presentar como presuntos asesinos, con probabilidades de que las sospechas recaigan sobre ellos y la justicia quede burlada para él, pero satisfecha para sí misma, al aplicar el ineludible castigo.

No, no son estos crímenes de la ignorancia y de la inconsciencia; son de la perversión y de la maldad. Estos delincuentes, como otros que en esferas sociales superiores, dotados de educación y viviendo en un ambiente de bienestar, cometen crímenes monstruosos, recuérdese al capitán Sánchez y á D. Nilo, por ejemplo, pertenecen á esa desdichada variedad de la especie humana que Lombroso denominó criminales natos, y que no son otra cosa que fieras sanguinarias con envoltura de seres racionales.

Pero aun peores que aquéllas, porque por su aspecto humano no podemos librarnos de su ferocidad, hasta que, cumpliendo su destino, cometen el crimen que descubre su condición.

E. CONTRERAS Y CAMARGO



Los resfriados son la pesadilla del Invierno con su inevitable secuela de fríos y lluvias. Cerrar la puerta a los catarros es evitar la bronquitis, gripe, pulmonías, etc. Los **Pellets** del Dr Mackenzy, tomados a tiempo, curan antes de las 24 horas el más violento resfriado.

2 Pesetas caja en todas las farmacias



Remington

Cartuchos de todas clases y calibres

REMINGTON
UMC

CARTUCHOS DE TIRO RAPIDO; cada uno preciso y uniforme; indispensables para el cazador que no quiera arriesgar el uso de marcas desconocidas.

Los cartuchos Remington UMC están respaldados por nuestra experiencia de 109 años en esta industria. Son populares porque inspiran confianza al cazador, quien sabe que puede siempre depender de estos cartuchos.

Pídanse a los comerciantes en todas partes.

F 16

Remington Arms Company, Inc.,

25 Broadway, New York, E. U. A.

MARAVILLOSO Y PRODIGIOSO INVENTO

LOS CABELLOS BLANCOS tomarán su primitivo color natural á LOS OCHO DIAS de usar el INSUSTITUIBLE **ACEITE VEGETAL MEXICANO**, PREMIADO GRAND PRIX, CRUCES Y MEDALLAS. No mancha absolutamente nada, y por eso se usa con las mismas manos, como cualquier BRILLANTINA. El uso de este ACREDITADISIMO artículo no es para teñir los cabellos de tal ó cual color: es únicamente para devolver á los CABELLOS BLANCOS á su primitivo COLOR NATURAL, CON TODA GARANTIA, hayan sido éstos RUBIOS, CASTAÑOS ó NEGROS, sin que nadie pueda ni imaginarse que estén teñidos. Se garantiza también que no se caen los cabellos con su uso. Se vende en todas las perfumerías de España. Precio, 6 y 10 pesetas. Con uno de los de á 10 pesetas hay cantidad suficiente para un año de uso. Concesionarios: E. Sarra, Juan Martín y E. Durán.



Madres

**¿Podeis decir
lo mismo de
vuestros hijos?**

— ¡Como se conoce
que lo alimenta bien!

En dos semanas ha vuelto a aumentar 350 grs.

— Claro, como no va a estar gordo y sano si lo crío
con leche condensada "La Lechera".

Es la mejor leche para niños y personas mayores porque
es la más pura, rica y sana de las leches sin desnatar.

Leche Condensada "La Lechera"



Pida muestras y folletos a la
Sociedad Nestlé
(Anónima Española de Productos Alimenticios)
Vía Layetana, 41 - Barcelona

FEBO

La ya célebre loción que da á los cabellos
obscuras tonalidades claras, que son el sello
de distinción y lo que más hermosa y
rejuvenece á la mujer.

DE VENTA EN PERFUMERÍAS

Para pedidos al por mayor:

J. R. OLIVÉ MADRID Cta. Sta. Domingo, 2.



EL GRANULAR KOCH X 33 corrige la DEBILIDAD SEXUAL

Si para convencerse de sus efectos precisa una muestra gratis, pídala al Apartado 8 de
Madrid. Venta farmacias. Madrid. Gayoso. Barcelona. Segala. Valencia. Gámir. Bilbao.
Rincón. Sevilla. Galán. Coruña. Villar. Mayor: J. Martín

Lea usted NUEVO MUNDO

Cacao Bensdorp



El mas delicioso de los desayunos
NUTRITIVO = HIGIÉNICO = ECONÓMICO

Pídase muestra al Agente General en España
DON GASTÓN G. RIVALS
Ronda San Pedro, 38, BARCELONA, quien proporcionará el medio
de obtener gratuitamente «Tazones legítimos de Delft» decorado azul,
obsequio á los consumidores del
CACAO BENSDORP

VENTA DE RELOJES ~ a PRECIO FIJO ~

DIRECTAMENTE de FABRICA

Precios del CRONOMETRO FIX
para CABALLERO-ORO de LEY

De una tapa desde 230

De dos tapas 350

De Pulsera 150

PEDIR CATALOGO N° 34/A

TRUST JOYERO INTERNACIONAL

UNION DE FABRICANTES de JOYAS y RELOJES

MADRID-Puerta del Sol 11 y 12.

Apartado 356



S. SEBASTIAN - SEVILLA - BILBAO

PELUQUERIA DE SEÑORAS RAMOS

Casa especializada en bisoñes para caba-
lleros. Artísticos postizos para señoras.
Ondulación Marcel y permanente. Tintu-
ras. Manicura. Perfumeria

Huertas, 7 duplicado
MADRID

Duque de la Victoria, 4
VALLADOLID

SABAÑONES

Curación sorprendente estén o no ulcerados. POMADA "19"
Dr. Piqueras. Gran Diploma 1924. Farmacias una peseta.

LOS MUERTOS ILUSTRES

JULIO CEJADOR

VÍCTIMA de rápida enfermedad, ha descendido al sepulcro uno de los más eminentes (y también de los más discutidos) sabios españoles. Fué Cejador un polígrafo que no resistió a la tentación de mariposear en varias disciplinas intelectuales, aunque su fuerte y su especialidad haya sido el estudio comparativo de las lenguas. Filólogo competentísimo y original, alternaba la lingüística con la historia (como se ve en sus *Conferencias sobre la religión y el Estado antes del cristianismo*), y luego abandonaba la erudición para espigar en el campo de la literatura. Actuó de periodista en *La Tribuna*, y llegó a escribir una novela, *Oro y oropel*, por cierto sumamente mediana. Y así, con esta noble curiosidad y estos horizontes ilimitados de su producción, se comprende perfectamente que la labor de Cejador haya sido más extensa que intensa, y que haya dejado muchos y muy voluminosos libros, pero de valor muy desigual. Además, no todos han sido escritos con la mira puesta en la dignidad intelectual que jamás debe abandonar al escritor. Me fijo en esta circunstancia porque Cejador ha sido últimamente acusado de ligero y aun de despreocupado y plagario; acusaciones a las que daba un tinte de justificación *Cabos sueltos*, *Historia de la literatura castellana* y, sobre todo, los dos volúmenes de notas y comentarios a las *Obras de Quevedo*; trabajo que provocó la despiadada y justísima crítica de Astrana Marín. Y yo tengo empeño en que tales acusaciones se desvanescan en gran parte ó, por lo menos, no se extiendan y generalicen hasta llegar a aplicárselas incluso respecto a la *Embriogenia del lenguaje*, pongo por libro. Hacia la misma fecha, sobre el mismo asunto, é inspirado en el mismo criterio, apareció otro de Trombetti, harto más reducido y descentrado, y desde luego mucho menos valioso y científico. Sin embargo, la obra del filósofo italiano logró, en Europa y América, una fama que la del filósofo español no obtuvo. Tal vez ello se debiese a que si el pensamiento de Cejador fué robusto, el instrumento, el estilo, era débil. Era un estilo tosco, brusco, incorrecto, desaliñado. Mas todo esto se perdona cuando hay mucha erudición y doctrina; es decir, cuando la excelencia del fondo compensa las deficiencias de la forma. Abrase, pues, una campaña inexorable para perseguir a sangre y fuego aquellas obras en que Cejador toma mucho de otros autores, sin siquiera citarlos; pónganse en el índice inquisitorial que a su capricho se complacen en formar ciertos censores más rígidos que Catón, no sólo los trabajos citados, sino que también algunas partes de otros más originales y menos de aluvión: (la *Gramática griega*, por ejemplo); pero no se incluyan en el terrible anatema producciones tan gallardas y primorosas en todo como *La lengua de Cervantes*, la *Introducción a la ciencia del lenguaje*, el *Origen y vida del lenguaje* y el *Tesoro de la lengua castellana*.

Cejador empleó su cultura filológica en buscar la fuente del habla humana, en examinar su unidad originaria, en estudiar las causas de su diversificación posterior. Esta es la parte verdaderamente interesante y animada de las teorías del gran lingüista. En Cejador, el penetrante psicólogo corre parejas con el concienzudo investigador, que intenta echar su escandallo en los grandes misterios de la lengua primitiva. Con nuestros órganos y sentidos actuales, atrofiados ó hipertrofiados por el ambiente rutinario de la vida civil ó por los refinamientos de la cultura, nos es imposible formar la idea más re-

mota de la facultad de hablar y de la palabra que poseía el hombre primitivo antes de perder su original potencia creadora. Pero la ciencia ha establecido que la base de todo idioma es el gesto, según lo que indica la identidad sinestésicofonética de los pronombres demostrativos (elementos rudimentarios del habla humana) en todas las lenguas del mundo. Yerran, en tal sentido, aquellos filólogos que han supuesto que el lenguaje se ha ido acrecentando por asociación. Producción de palabra nueva significa transformación de la antigua, y semejante transformación es creadora, no simplemente asociativa, lo cual, entiéndase bien, no significa pobreza primitiva del lenguaje ni en cantidad ni en calidad. Las lenguas, en el primer período de su juventud, fueron ricamente dotadas, y obtuvieron, en la facultad de componer y de aglutinar, todos los medios de desenvolverse; como mucho poseían, mucho podían perder, sin por eso cesar de comunicar entre sí mediante la gramática; y a fuerza de menoscabos, de alteraciones, de supresiones, de transformaciones y de sustituciones, las antiguas afinidades se borraron, desvaneciéndose casi del todo.

EDMUNDO GONZALEZ-BLANCO

Lea Vd. los viernes "NUEVO MUNDO"

ECOS DE AMERICA

EL LIBRO EN MEXICO

Si por su riqueza, población y abolengo espiritual, México debía ser uno de los dos centros ó núcleos de la cultura de Hispanoamérica—fácilmente se comprenderá que el otro es Buenos Aires—, presenta, por el contrario, un incomprensible atraso en la industria del libro, que es, sin duda alguna, uno de los exponentes de aquélla. Un gran escritor de allá, Núñez y Domínguez, quejándose hace poco de que casi todos los libreros mexicanos sean únicamente comerciantes, estando por ello muy restringida la producción y costando un triunfo entusiasmar a un editor, que sólo emprende negocios de una utilidad inmediata.

Así se explica que a'n ilustres escritores mexicanos tengan inéditas algunas obras, cosa tan lamentable, ya que así envejece la producción y decaen los entusiasmos, y que los que pueden orientarse con facilidad en otros ambientes lancen sus libros fuera del país de origen. De Amado Nervo no existe ninguna edición mexicana que constituya el debido homenaje nacional al primero de los portaliras aztecas. María Enriqueta, Pereyra, Icaza, González Martínez, Urbina y Reyes publicaron también casi toda su labor fuera de México. Y hasta algunos jóvenes y ya prestigiosos publicistas de hoy—Torres Bodet, Núñez y Domínguez, González Rojo y Guillermo Jiménez—lo hacen ó lo intentan, en parte.

Empero, como feliz compensación de esa acidia individual por fomentar, en calidad y cantidad, la producción del libro que se observa en la antigua *Nueva España*, ofrécese hoy el comienzo de una brillante actuación por parte de la Secretaría de Educación de aquel país, con la creación de un Departamento Editorial, poseedor de talleres propios, que ha dado a la estampa una serie magnífica de ediciones que bien pueden parangonarse con las mejores de otros países, y que edita, además, algunas interesantísimas publicaciones periódicas de divulgación cultural y bibliográfica. El articulista tenía referencias, desde que en 1923 comenzaron a aparecer esas ediciones de la Secretaría de

Educación y la Universidad Nacional de México, de su excepcional importancia en todos los órdenes, y por ello sintió el deseo de poseerlas, cosa no conseguida hasta hace poco.

El examen de los libros en cuestión ha superado toda idea previamente formada acerca de los mismos, tanto por lo que respecta a las Ediciones Universitarias como a las Ediciones Varias, los dos grupos formados atendiendo a su índole y factura. Las primeras, que guardan la unidad de formato, en volúmenes en 8.º mayor de 400 a 500 páginas, constituyen una maravilla de tipografía, excelente papel y exorno interior (viñetas, finales, retrato del autor, etc.), así como por su encuadernación. Las mejores obras de Homero, Esquilo, Eurípides, Platón, Goethe, Tolstoy, Rolland, Tagore y algún otro célebre autor constituyen el grupo. El otro lo forman obras varias, tanto por su esencia como por su presentación, de destacados autores nacionales contemporáneos: Caso, Puig Casauranc, Carrillo y Best. En aquéllas se ha derrochado la pulcritud en la traducción, cuando ha sido obra clásica ó extranjera, y el atuendo material; en éstas ha procurado, sobre todo, la eficacia educativa.

Completan el plan de publicaciones oficiales ya desarrollado, si bien confiamos ha de ampliarse, de la Secretaría de Educación de México, primeramente la revista bibliográfica y de divulgación titulada *El Libro y el Pueblo*, que aparece mensualmente, repartiéndose gratis por todo el mundo, y después infinidad de folletos de índole pedagógica, científica y literaria, que aparecen ininterrumpidamente, y llegan, como dicha revista, a todos los países, pero singularmente a la masa de la población mexicana.

Hoy por hoy, México constituye uno de los pueblos de América en donde el Estado cuida con mayor esplendor, constancia y celo de la enseñanza. Acaso destine mayor cantidad de dinero que ningún otro a la escuela y al libro. Créanse constantemente Centros de educación primaria y bibliotecas públicas. La Secretaría de Educación, hoy ya con sus Departamentos Editorial, de Bibliotecas y de Bibliografía, no escatima medio de peraltar su labor de año en año. El país, que en estos últimos tiempos ha pasado por la dura prueba de una no del todo extinguida pira fratricida, debe a esa constancia ejemplar el contrapeso eficaz que viene aminorando sus calamidades y desastres, y deberá en breve el gran reflorecimiento que se anuncia, al que le conducen las virtudes y capacidad latentes en su raza y en su suelo.

ANGEL DOTOR




Cúrese

las contusiones que tan frecuentemente alcanzan aun al más prudente, con la

Embrocación HERCULES
que es el

LINIMENTO

de más rápida eficacia
En farmacias y droguerías ó al autor:

G. Fernández de la Mata
La Bañeza (León)



LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA

ACABA DE PUBLICAR POR PRIMERA VEZ EL

Diccionario Manual é Ilustrado de la Lengua Española

El más grande acontecimiento editorial de la actualidad. Es un resumen y á la vez un suplemento de la sensacional décima-quinta edición del gran Diccionario de la Real Academia. El presente Diccionario Manual acoge aún más vocablos, que la Academia no acogió en el grande, por ser demasiado recientes.

TODOS LOS ACADÉMICOS, LAS MÁS ALTAS AUTORIDADES DEL IDIOMA, HAN COLABORADO EN ÉL. ES, POR LO TANTO, EL DICCIONARIO DEL IDIOMA MÁS SEGURO Y PRÁCTICO

Los dibujos son obra de los más ilustres artistas. Es, además, una pequeña Enciclopedia de gran utilidad.

INCLUYE
Provincialismos.
Americanismos.
Normas para el uso de voces difíciles, conjugación de verbos irregulares.
Vocablos incorrectos.
Extranjerismos, etc.

MÁS DE 2.000
PÁGINAS

CERCA DE
4.000 DIBUJOS
ADMIRABLES

ENCUADER-
NACIÓN
LUJOSA

ANULA Á TODOS LOS DICCIONARIOS SIMILARES QUE NO PUEDEN TENER NI ESTA GARANTÍA, NI ESTA RIQUEZA ADMIRABLEMENTE ENCUADERNADO EN TELA, 20 PESETAS

EN SU LIBRERÍA Ó EN

ESPASA-CALPE, S. A.

Rios Rosas, 24. CASA DEL LIBRO, Avenida Pi y Margall, 7. Apartado 547. MADRID.

Delegaciones y Agencias: BARCELONA: Cortes, 579.—BUENOS AIRES: Suipacha, 585.

SANTIAGO DE CHILE: Delicias, 907. Envíos á reembolso.

SAN FRANCISCO EL GRANDE



El templo de San Francisco el Grande

ESPAÑA es uno de los países de Europa que guarda en mayor cantidad, entre los muros de sus iglesias, incalculables tesoros artísticos.

Una de éstas, de sencilla y austera arquitectura, es el templo consagrado á Nuestra Señora de los Angeles, conocido vulgarmente por San Francisco el Grande.

De origen antiquísimo, pues, según la tradición, dice «que el Santo penitente, predicando el amor al pobre desvalido y el ejercicio de la caridad, andaba siempre á pie y casi descalzo, sin más vestiduras que un tosco sayal; que en 1217 llegó á Madrid de paso á la romería de Santiago, y que fué entonces cuando construyó una choza donde habitar con sus compañeros, á la salida de Puerta de Moros.

La choza más tarde llegó á ser convento de Jesús y María, y á fines del siglo XIV fué renovado por otro de mejor fábrica.

Rui González Clavijo, camarero de Enrique el Doliente, y su embajador cerca del gran Tamorlán, levantó á su costa la capilla mayor, y, á su muerte, la familia dispuso que allí se fabricase un grandioso sepulcro de alabastro.

En 1617 fué de nuevo renovada y ampliada la iglesia, en la que los Vargas y los Lujanes, adictos al condestable de Luna, fundaron capillas propias y suntuosos túmulos.

En el reinado de Carlos III—memorable rey, al cual debemos muchos de nuestros monumentos notables—fué demolido para edificar el que hoy tenemos, cuyos planos hizo y cuya obra dirigió el lego fray Francisco de las Cabezas.

El 17 de Julio de 1878, con motivo de los funerales de nuestra augusta y malograda Reina Doña María de las Mercedes, el presidente del Consejo de Ministros á la sazón, D. Antonio Cánovas del Castillo, concibió la idea de restaurar el templo, de suerte que fuera digno de la capital de España.

El cronista, después de leer lo que antecede, ha visitado el templo.

Su magnificencia y su arte sobrecogen el ánimo del espectador.

Al entrar en el pórtico, un *cicerone* se ofrece á ilustrarme con respecto á los detalles artísticos que encierra la preciosa y suntuosa iglesia, que se yergue altiva al final de la carrera de San Francisco.

Yo acepto y contemplo. El pórtico antedicho está revestido de mármoles; el suelo es de mosaico.

—Las puertas han sido talladas—comienza diciéndome mi interlocutor—por el artista D. Antonio Valera, para lo cual empleó los caracteres intermedios del arte ojival y del renacimiento.

En ellas se ven, primorosamente ejecutadas, varias imágenes, entre las que sobresalen, por su perfecta expresión, la de Jesús crucificado, y otras representando á San Dimas y Gestas. Los tableros son copias de pasajes del Testamento, pudiendo citarse además, como muy notables, las de San Buena-ventura, San Basilio, Santo Domingo y San Francisco.

—Las pinturas que decoran el pórtico—prosigue el *cicerone*—son debidas á Wat-teler.

Después hemos penetrado en la rotonda.

Con verdadero éxtasis he admirado la magnificencia y el arte de ese enorme círculo, rodeado de soberbias estatuas de mármol blanco, ejecutadas por el mágico pincel de artistas ilustres, y la preciosa bóveda, que es como una fantástica corona, rodeada por siete ventanas, cuyas vidrieras dibujó Contreras, representativas de bellos pasajes de la vida de la Virgen.

El boceto es debido á D. Carlos Rivera.

En ocho compartimientos se halla dividida la iglesia.

En el principal, situado sobre el seneillo y artístico altar mayor, hay un cuadro magnífico, que representa la Asunción de la Virgen, pintado por la mística inspiración de Plasencia, y debajo un grupo escultórico que representa el símbolo de la Religión, que Suñol esculpió, acaso muy amorosamente...

Martínez Cubells tiene también un cuadro hermoso, situado frente á este compartimiento, que representa la imposición de las llagas de San Francisco.

Adornando los compartimientos laterales se encuentran, respectivamente, los santos y santas españoles adorando á la Virgen, debidos al privilegiado pincel de Jover. También se admiran dos coros de arcángeles, pintados por Plasencia, y los Santos Padres, por Domínguez.

Alrededor del templo hay siete capillas, en las cuales se guardan cuadros debidos á los pinceles de Maella, de Castillo, de Gregorio Yerro, de la Plaza, de Carlos Luis Rivera, de Germán Hernández... Dando acceso al altar mayor hay una elegante escalinata de mármol de Carrara.

Después de un detenido examen por la rotonda hemos subido al coro. Adorna el centro del arco toral un grupo de ángeles sosteniendo el escudo de San Francisco, que Suñol ejecutó primorosamente, y cubre la bóveda una composición de Rivera y Plasencia, que representa el Entierro de San Francisco.

—Este cuadro, por la escasez de luz natural—me dice mi acompañante—, fué ejecutado con luz artificial.

Entre las preciosidades que encierra este coro, se destaca, por su arte supremo, una hermosa sillería de estilo gótico, que, según me dicen, procede del Monasterio del Pualar, restaurada por D. Angel Guirao. Otra obra notable es el órgano, construido en París.

En las paredes aparecen cuadros de Bell-



Interior del templo de San Francisco el Grande

ver, de Herrera, de Bosco, de Pacheco, de Zurbarán y de Sánchez Coello.

Una vez terminada mi visita por la iglesia, el amable *cicerone* me lleva, según me dice, á visitar lo más notable de la restauración del templo, que es la sacristía.

Si existen encantos admirables en el templo propiamente dicho, la sorpresa, hermanada con la admiración, se producen en el ánimo del espectador al entrar en ella.

En efecto; ya en la antesacristía y en la sala capitular se encuentran esparcidas las creaciones más sublimes del arte antiguo, inspiradas en el misticismo religioso y consagradas la mayor parte de la vida del glorioso franciscano. Me llamó poderosamente la atención un crucifijo que, según mi repetido *cicerone*, causó en otro tiempo un pavor incommensurable por creer que sudaba.

En la sacristía, que es una estancia suntuosa, hay en medio una mesa de palosanto, cubierta de mármol negro, que regaló don Práxedes Mateo Sagasta, y dos sillerías del renacimiento español.

En todas estas obras de restauración se han gastado la respetable suma de cerca de treinta millones.

Me he despedido del *cicerone* y he meditado. La suntuosidad del edificio, el arte supremo de sus cuadros, la austeridad de sus estatuas, todo, en fin, me ha parecido apacible y poético, en esta admirable oración hecha piedra...

RAFAEL DE LA PLAZA

Teléfonos de Prensa Gráfica

REDACCIÓN:

50.009

ADMINISTRACIÓN:

51.017

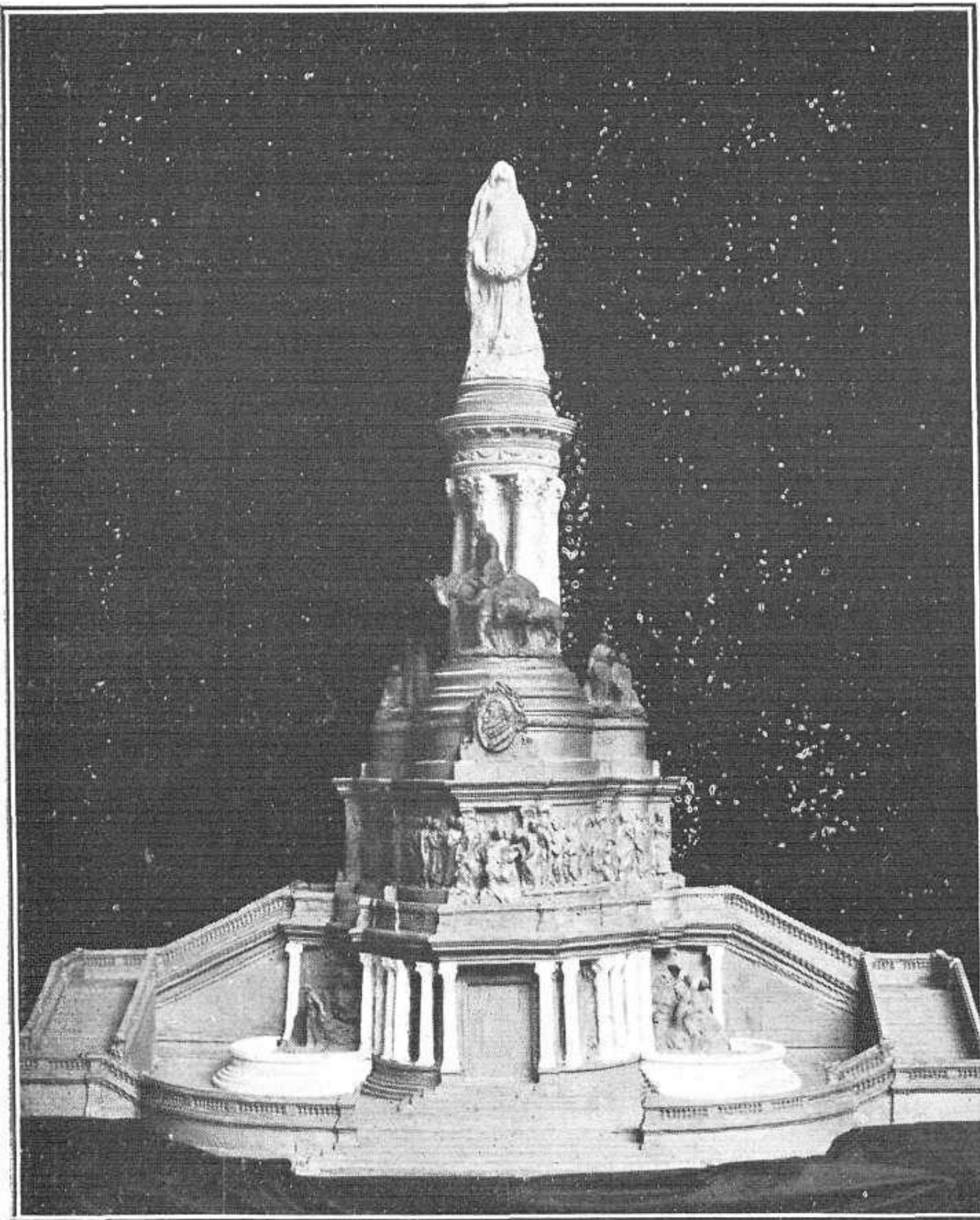
LAS GRANDES FIGURAS DE LA PANTALLA

ESTELLE CLARK

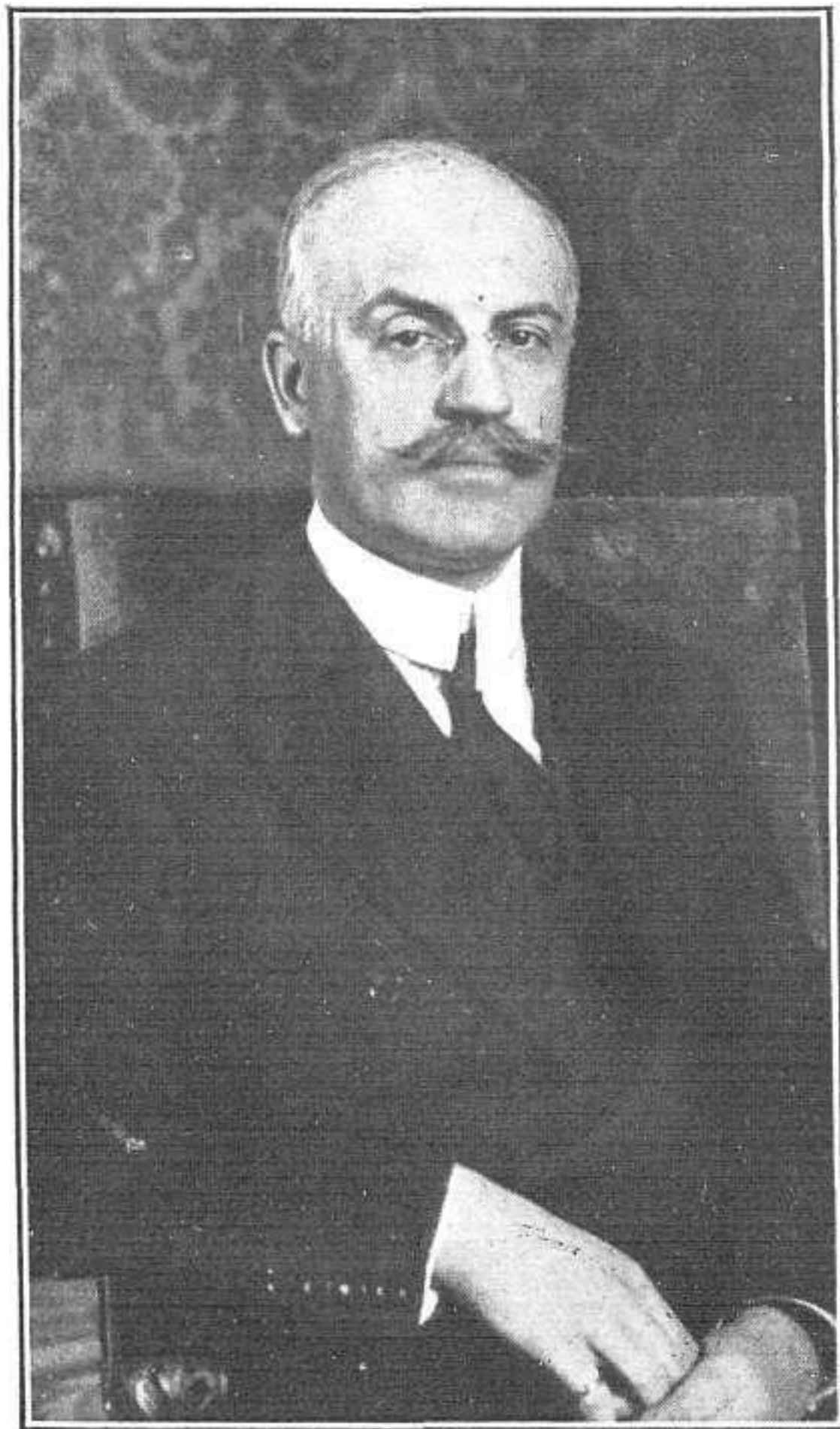


La famosa actriz cinematográfica norteamericana Estelle Clark, amaestrando su perro favorito con el que actúa en una de las más sensacionales «films» de la «Metro-Goldwyn-Mayer»

ASUNTOS VARIOS DE ACTUALIDAD



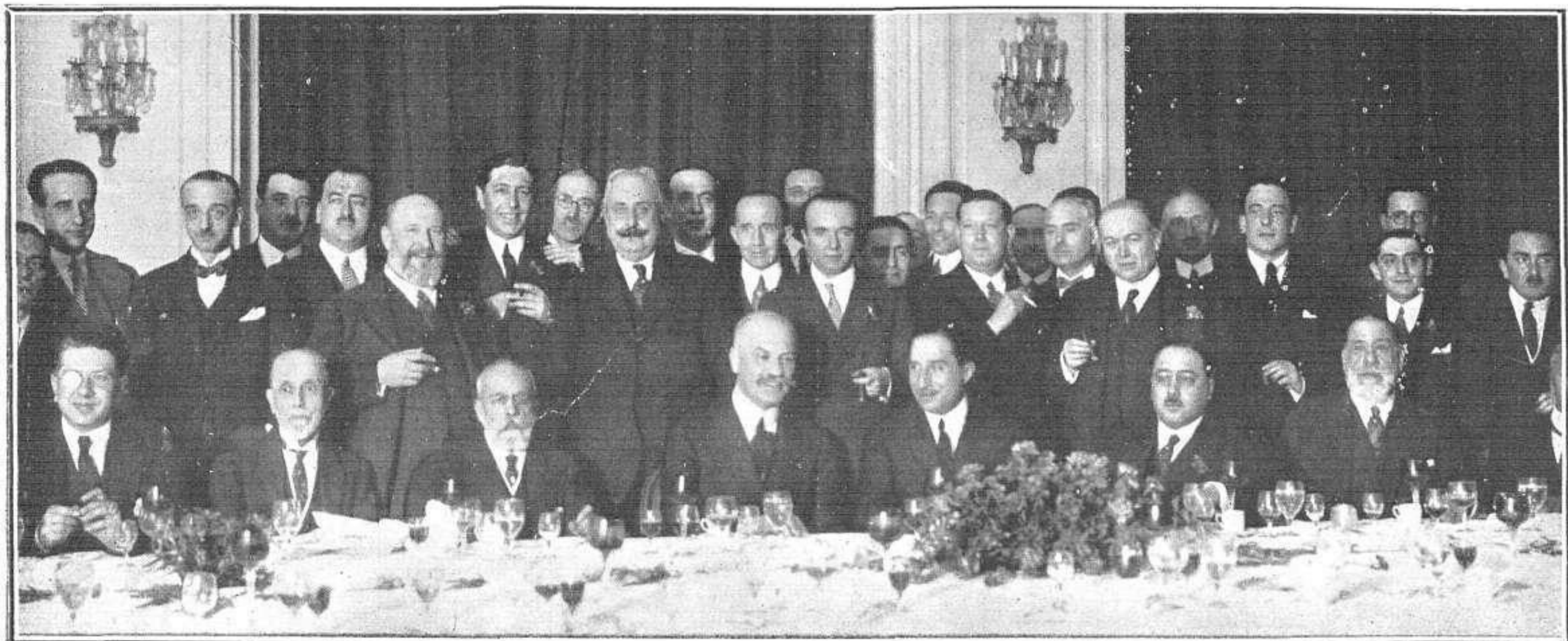
Proyecto del monumento al «Quijote», que se erigirá en el Toboso por subscripción popular, obra del notable escultor D. Manuel Garcí-González
(Fot. Moreno)



DON FERNANDO ESPINOSA DE LOS MONTEROS
Subsecretario y secretario general del Ministerio de Estado, que ha sido nombrado Embajador de España en Berlín
(Fot. Marín)

La erección de un monumento al «Quijote» en el Toboso, será un hecho en plazo muy breve. La Junta, que con tanto entusiasmo viene trabajando para ello, ha sido recibida en audiencia por Su Majestad el Rey, quien ha aceptado la presidencia de honor, é igualmente, en nombre de S. M. la Reina, la presidencia honoraria de la Junta de Damas.

Al magno proyecto, que realizará el notable escultor D. Manuel Garcí-González, se han adherido Bélgica, Italia, Francia, Inglaterra, Alemania, Suiza, Portugal, Estados Unidos de América, Brasil, Costa Rica, Ecuador, Haití, Nicaragua, Chile, Uruguay, Paraguay, Perú y República Argentina, cuyos jefes de Estado, respectivamente, miembros de honor de la Junta, han ofrecido su generoso y elevado concurso.



Banquete celebrado en el Hotel Ritz, con el que el ministro de Estado obsequia anualmente al Cuerpo Consular español
(Fot. Portillo)

NOTAS GRAFICAS DE BARCELONA



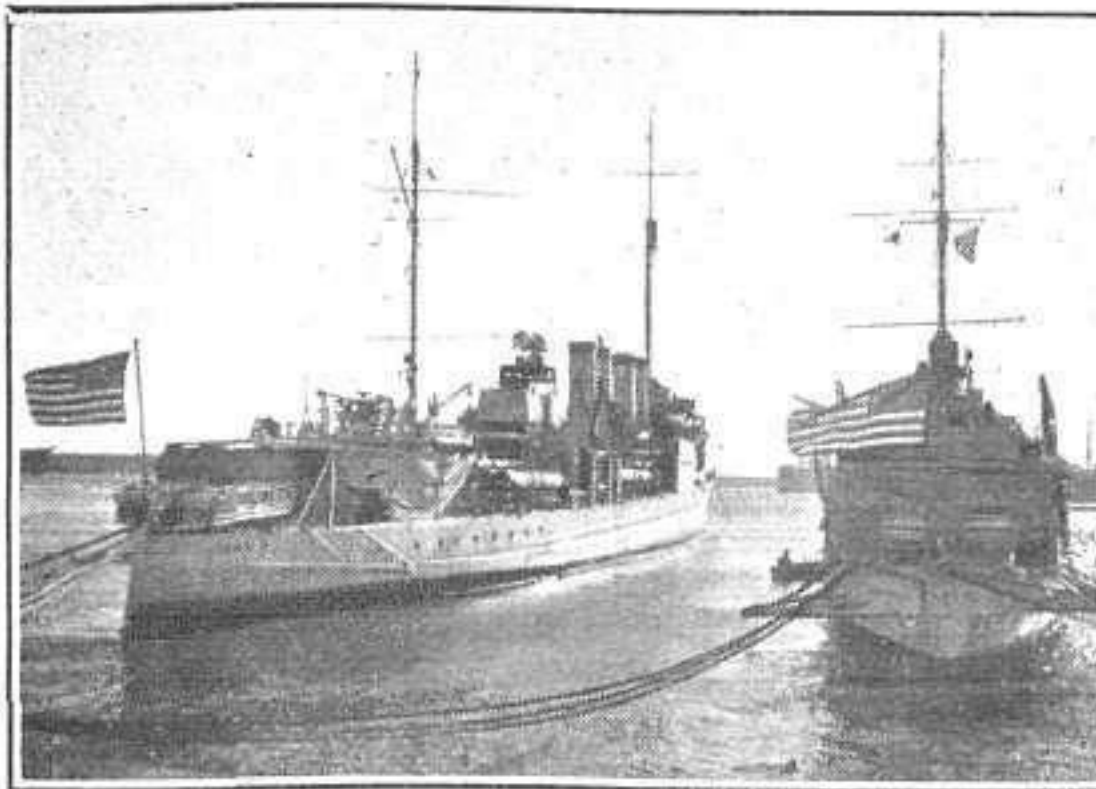
La señora Francisca Planinkova, que fué obsequiada por las damas de Acción Femenina como homenaje familiar por su campaña feminista



Presidencia de la fiesta científica celebrada en el Bosque, por la Radio Barcelona, á la que asistieron las autoridades y numeroso público



Una escena del sainete en tres actos de Alfonso Roure, «La reina del Mercat», estrenado con gran éxito en el Teatro Español

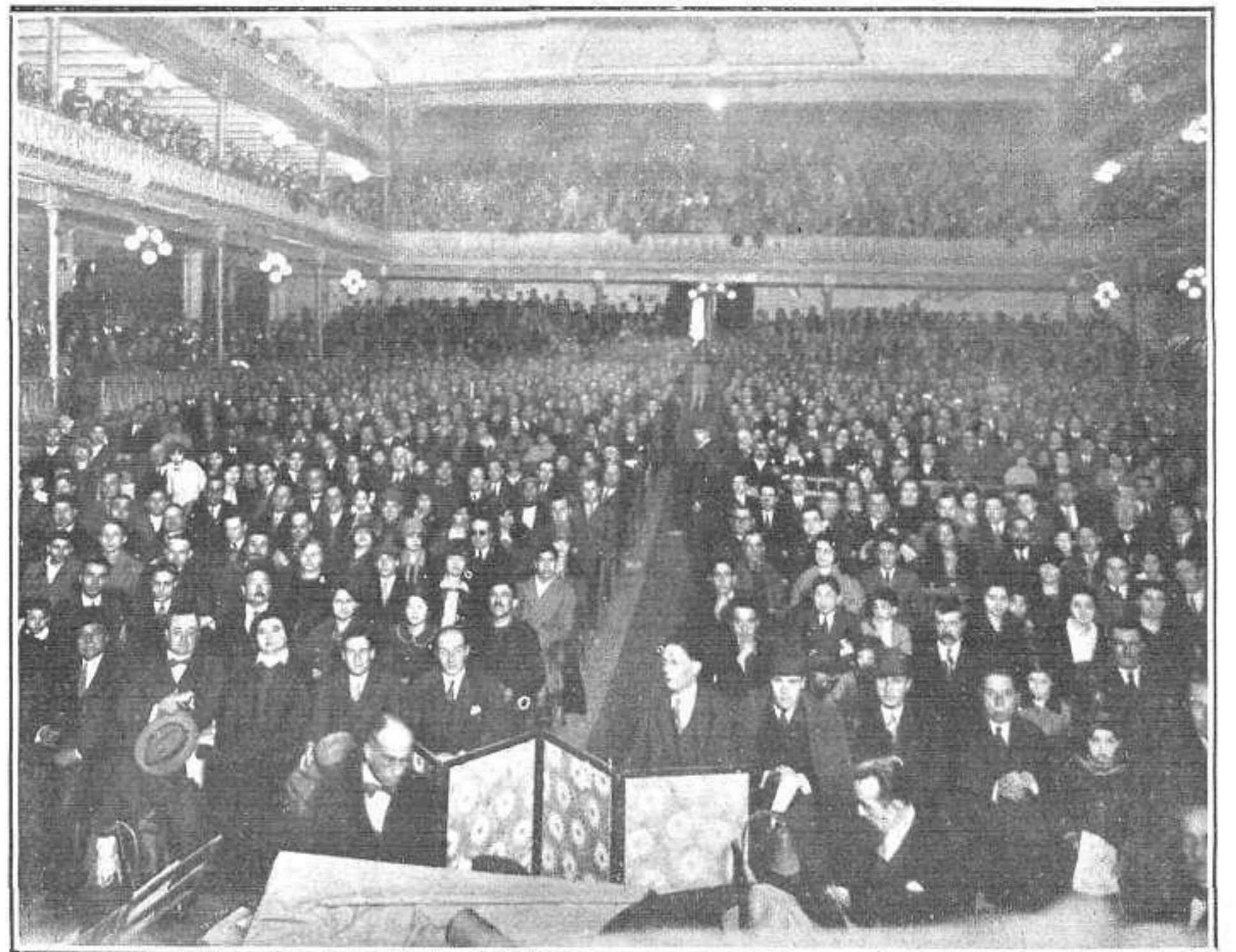


Los destroyers americanos «Sharkey» y «Lardner», en el puerto de Barcelona



Conferencia dada por el Delegado Regio del Trabajo en el Sindicato de Panaderos de Barcelona y su provincia, presidida por el gobernador Sr. Miláns del Bosch

La señora Francisca Planinkova, aceptando el sencillo, casi familiar, homenaje organizado por Acción Femenina de Barcelona, para exteriorizar su identificación con la campaña feminista que dicha señora ha realizado requerida por elementos gubernativos de aquella ciudad, visitó hace pocos días el domicilio de aquella entidad. Veintidós asociadas, que formaban la totalidad de la concurrencia—en su mayoría bellas y elegantes—, colmaron de atenciones á la señora Planinkova, que no pudo rectificar, seguramente, en aquella «causerie» íntima, ninguno de los conceptos y opiniones que en sus conferencias ha vertido acerca de la mujer de España. Bien es verdad que, después de las palabras con que el marqués de Marianao puso fin á la última disertación de la senadora checoslovaca, en la Diputación, nada quedaba que refrendar respecto al ambiente español á la interesante dama, siempre prevenida y sintonizante con la situación del país.—En el Teatro Español de la capital catalana se estrenó el sainete en tres actos, de don Alfonso Roure, «La reina del Mercat», obra con la que su autor se ha conquistado, á juicio de algún periódico, el puesto de primer sainetero del teatro catalán actual, alcanzando aquella altura envidiable que hace cerca de medio siglo mantuvo Emilio Vilanova.



Aspecto del Teatro del Bosque durante la fiesta científica dada por la Radio Barcelona, á la que asistió numerosísimo público

(Fots. Merletti)

EL VIAJE DEL PRESIDENTE DEL CONSEJO Y EL MINISTRO DE FOMENTO POR ANDALUCIA



Arcos de la Frontera.—La señorita Cecilia Molina, madrina del Somaén, leyendo un discurso en el acto de la bendición de la bandera, que presidió el jefe del Gobierno
(Fot. Pereiras)

RECOGEMOS en estas páginas algunas interesantes notas de la visita hecha recientemente por el jefe del Gobierno, Sr. Marqués de Estella, y por el ministro de Fomento, Sr. Conde de Guadalquivir, a algunas poblaciones andaluzas, donde han sido recibidos con las más calurosas manifestaciones de afecto y simpatía. El general Primo de Rivera inauguró las obras del ferrocarril de Arcos de la Frontera a Jerez, de tan positiva utilidad para la región.



Arcos de la Frontera.—El presidente del Consejo y el ministro de Fomento, dirigiéndose al lugar en que efectuó la inauguración de los trabajos para el ferrocarril Arcos-Jerez
(Fot. Pereiras)



Arcos de la Frontera.—El presidente del Consejo pronunciando un discurso en el acto de la inauguración de las obras del ferrocarril Arcos-Jerez
(Fot. Pereiras)



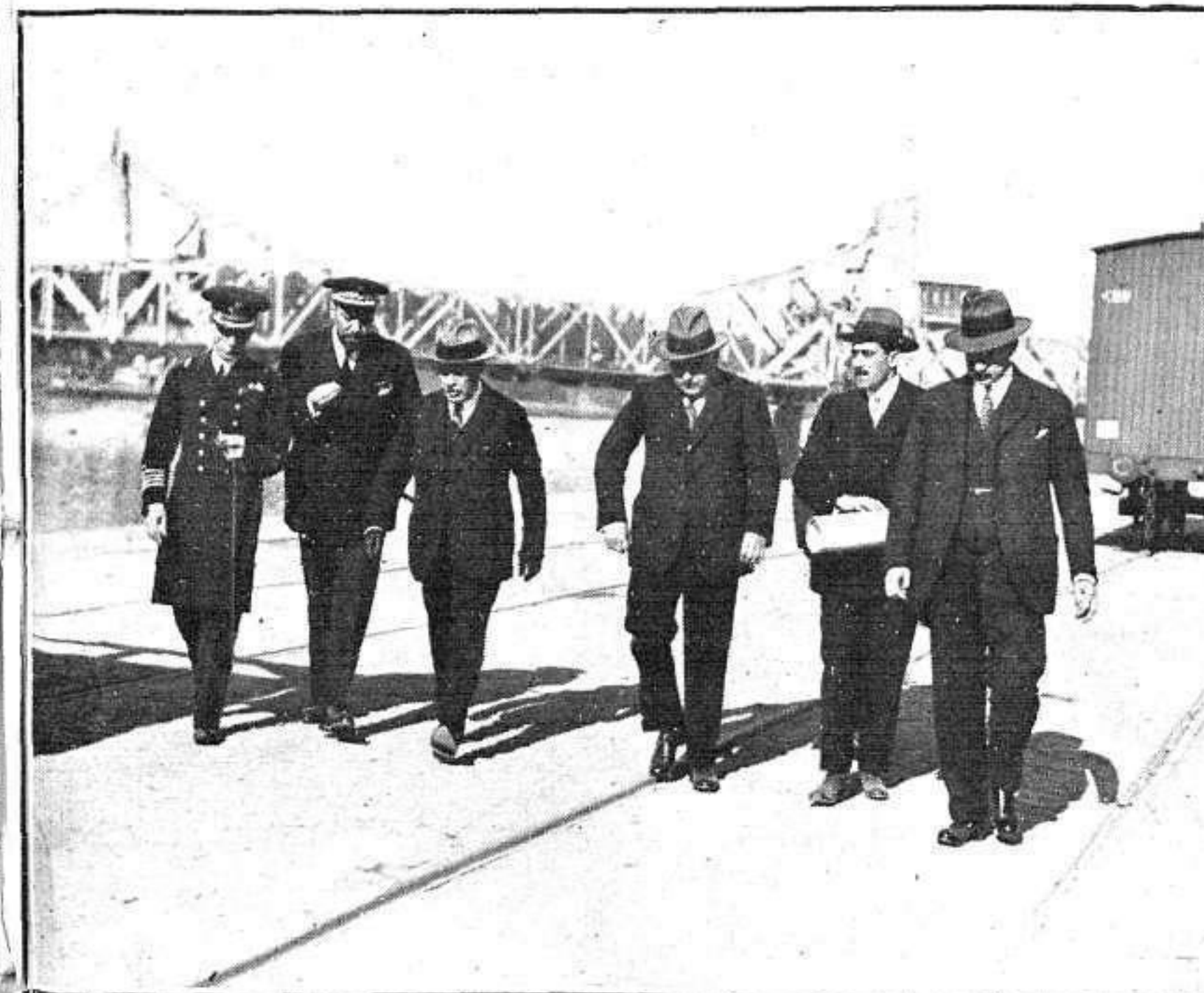
Puerto Real.—El presidente del Consejo descubriendo la lápida conmemorativa que le ha dedicado el pueblo, y que ha sido instalada en el Palacio Municipal
(Fot. Castroverde)



Puerto de Santa María.—El general Primo de Rivera al salir del Ayuntamiento, entre las aclamaciones del pueblo
(Fot. Castroverde)



Sevilla.—El ministro de Fomento, con el gobernador civil y los ingenieros, visitando las obras del puente de San Telmo
(Fot. Serrano)



Sevilla.—El ministro de Fomento, con el gobernador civil y otras personalidades, visitando las obras de la Corta de Tablada
(Fot. Serrano)



Arcos de la Frontera.—Bellas señoritas que llevaron flores al marqués de Estella, en el acto de la inauguración de las obras del ferrocarril Arcos-Jerez
(Fot. Pereiras)

EL MARQUÉS DE ESTELLA EN SEVILLA



El jefe del Gobierno, general Primo de Rivera, en el momento de comenzar el derribo del edificio que fué Convento de Santo Tomás, donde actualmente se hallaba establecido el Gobierno militar, y cuyo solar se incorporará al ensanche de la población



El marqués de Estella, con el ministro de Hacienda y las autoridades de Sevilla, en la azotea del Convento de Santo Tomás, escuchando el discurso del alcalde, momentos antes de comenzar el derribo



Acto de la entrega al jefe del Gobierno, del pergamino en que se le nombra hijo adoptivo de la ciudad, efectuado en el salón de actos del Ayuntamiento (Fots. Serrano)

LA ACTUALIDAD EN SEVILLA



El laureado pintor D. Juan R. Jaldón, que ha inaugurado una notable Exposición de sus obras en el Palacio de Artes e Industrias de la futura Exposición



Presidencia del banquete organizado por los funcionarios de la Exposición y del Gobierno Civil en honor del Sr. Cruz Conde, acto al que asistieron más de doscientos comensales



El sabio mejicano Padre Mariano Cuevas, que después de largas investigaciones ha encontrado el testamento original de Hernán Cortés en el Archivo del Colegio Notarial

ENTRE las notas de Sevilla que reunimos en esta página hay una de excepcional interés: la que se refiere al hallazgo del testamento de Hernán Cortés en el Archivo del Colegio Notarial de Sevilla, por el sabio mejicano Reverendo Padre Mariano Cuevas.

A fines del siglo XVII debió de conocerse este testamento por la copia de él que se conserva en el Archivo de Indias de Sevilla; pero el original se extravió, y como a pesar de cuantos trabajos se hicieron no fué posible dar con él, comenzó a generalizarse, aun entre los mismos investigadores, la idea de que podía

considerársele perdido.

Contiene numerosos mandas pías, una de las cuales dispone que se digan varios miles de misas para aplicarlas como sufragio de las almas de todos los que fueron enemigos de Cortés y de aquellas personas a quien éste hubiera ofendido.

Con el testamento han aparecido varias actas, todas inéditas, relativas a la vida del conquistador. Entre estos documentos hay una escritura de donación hecha por Hernán Cortés en los días que transcurrieron desde que testó hasta su muerte, y varias cartas inéditas de su hijo.



Concurrentes a la fiesta mora con que los Regulares de Ceuta obsequiaron al elemento oficial, Ateneo y Asociación de la Prensa, durante su estancia reciente en Sevilla

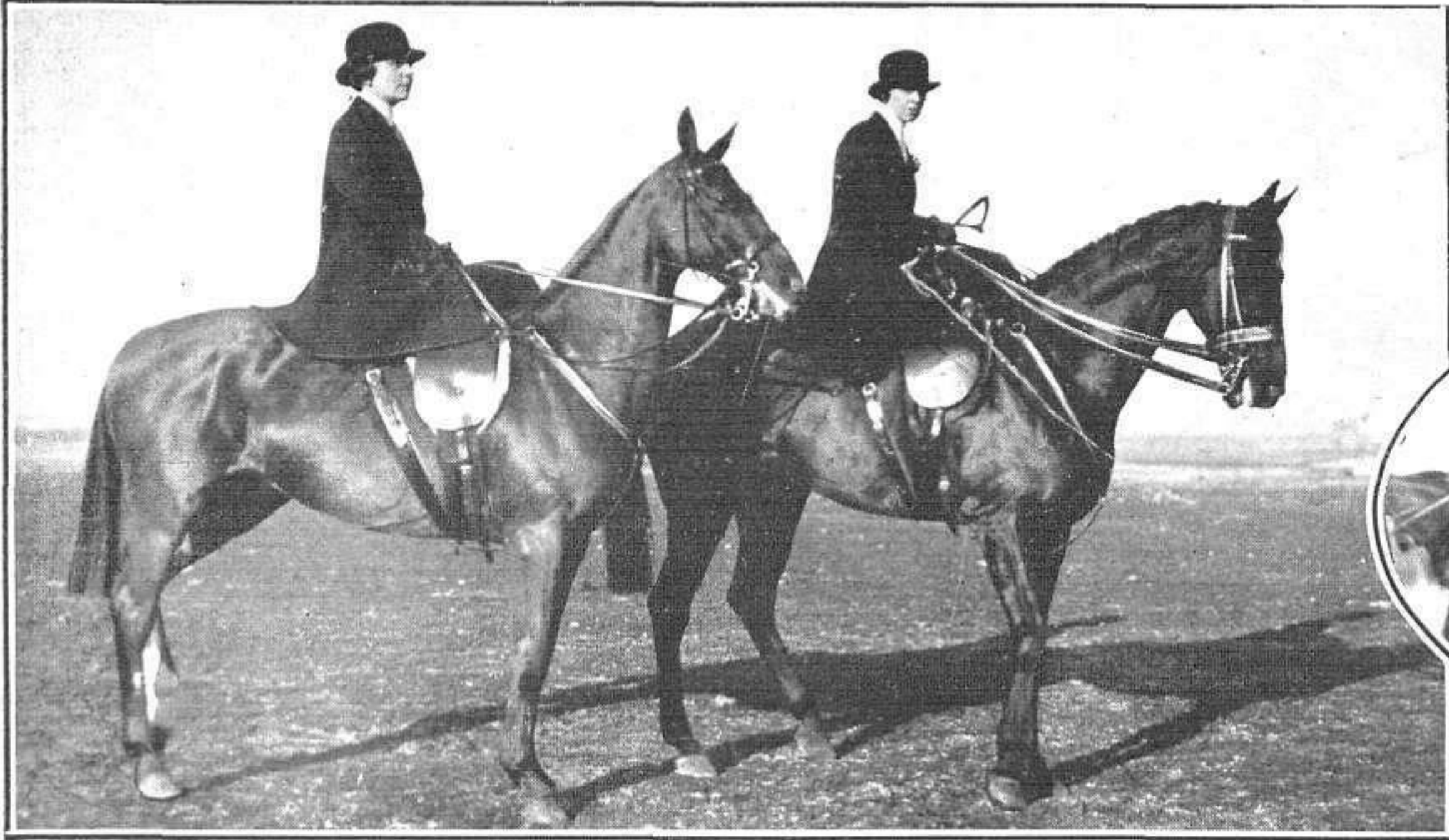


Una escena de la zarzuela de Reoyo y Luca de Tena, música del maestro Guerrero «El huésped del Sevillano», estrenada con gran éxito en el Teatro de San Fernando, de Sevilla (Fots. Serrano)



Los autores de la zarzuela «El huésped del Sevillano», Sres. Reoyo y Guerrero, con los principales intérpretes de la obra, cuyo estreno en el Teatro de San Fernando ha constituido un gran éxito

La cacería de liebres en la Venta de la Rubia, á la que asistieron S. M. la Reina y las Infantitas



La Condesa de San Martín de Hoyos y la Princesa de Hohenlohe dispuestas á tomar parte en las carreras de liebres

INTERESANTES NOTAS GRÁFICAS
:- :- DE LA JORNADA :- :-



Algunos de los aristocráticos cazadores, que con S. M. la Reina y las Infantitas tomaron parte en la fiesta cinegética de la Venta de la Rubia, dirigiéndose al campo en que se efectuaron las carreras de liebres, seguidos de la jauría



S. A. la Infanta D.ª Beatriz, con la hija del Duque de Arión y el Marqués de la Mina, dirigiéndose á tomar parte en la carrera de liebres

HACE pocos días dióse comienzo á la temporada de caza en la Venta de la Rubia, asistiendo S. M. la Reina Doña Victoria con sus augustas hijas las Infantas doña Beatriz y doña Cristina. Entre los aristocráticos cazadores que tomaron parte en las carreras de liebres á caballo, figuraban los Príncipes de Hohenlohe, los hijos de los Marqueses de la Mina, la señorita María Santo Mauro, la hija del Duque de Arión, el Marqués de Torneros, Conde de Aranda, D. José María Creus, Condesa de San Martín de Hoyos, Condes de Salinas, Condes de la Maza y Marqueses de Pons. La fiesta fué animadísima y brillante, á lo que



contribuyó la esplendidez del día que fué templado por la fuerza con que brilló el sol. Cobráronse numerosas piezas, y en el pintoresco deporte hicieron gala de sus cualidades de jinetes todos los cazadores, y especialmente las Infantitas, que tomaron parte en la fiesta con gran entusiasmo. También fué perseguido un zorro, que alcanzado por algunos perros de la jauría, cayó en manos de los cazadores que se dedicaron á su persecución. A las cinco y media de la tarde, cuando la luz solar comenzaba á debilitarse, terminó la animada fiesta, y S. M. la Reina, con sus augustas hijas, regresó á Palacio.



S. M. la Reina con las Infantitas y otros aristocráticos cazadores, dispuestos para tomar parte en las carreras de liebres



S. M. la Reina con Mr. Torn.—En el círculo superior de la izquierda, la hija de los Duques de Arión, y en el de la derecha, el Príncipe de Hohenlohe (Fots. Marín)



Algunos de los aristocráticos cazadores que tomaron parte en las carreras de liebres, al terminar la animada fiesta cinegética

La restauración de la Audiencia de Granada

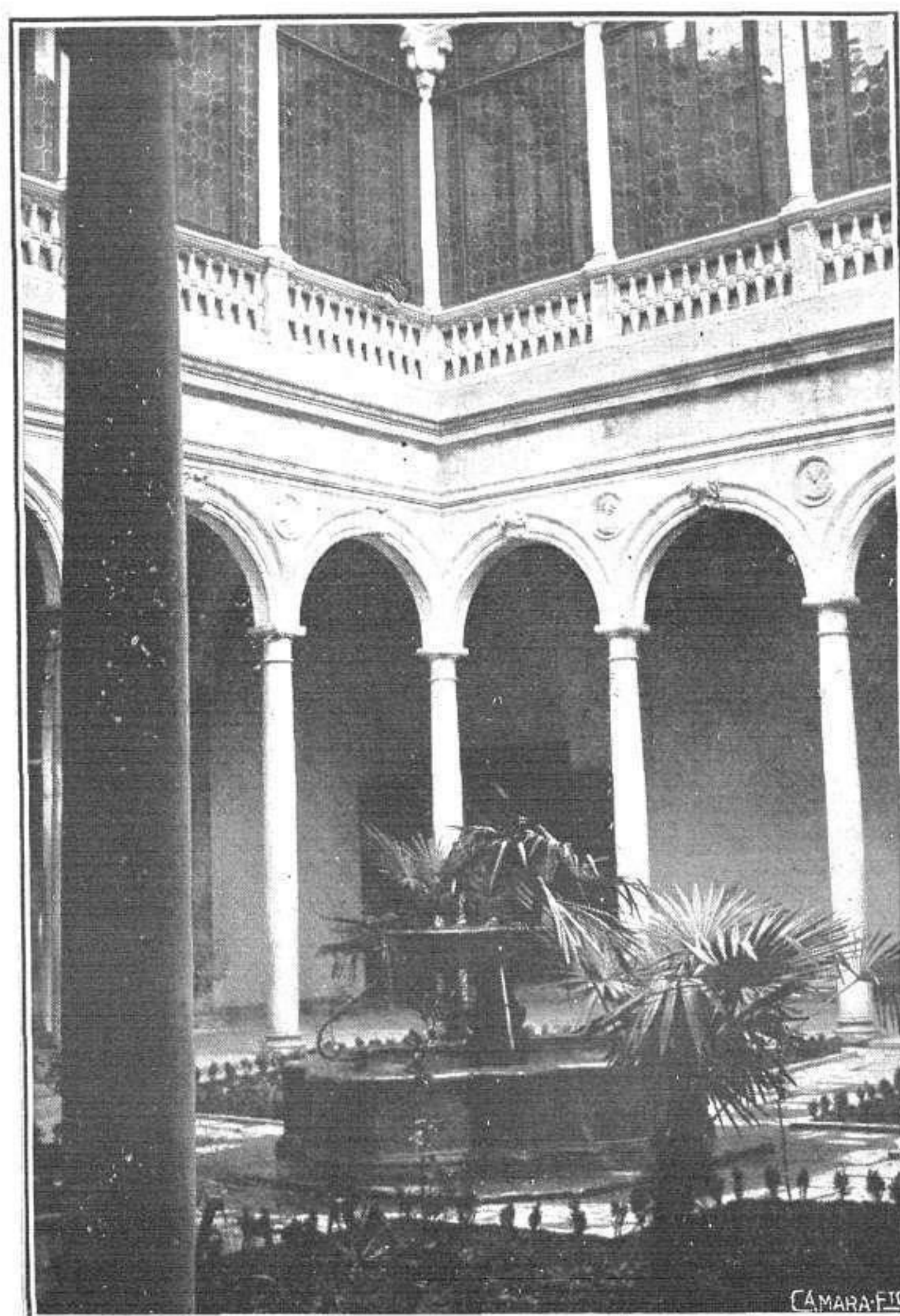
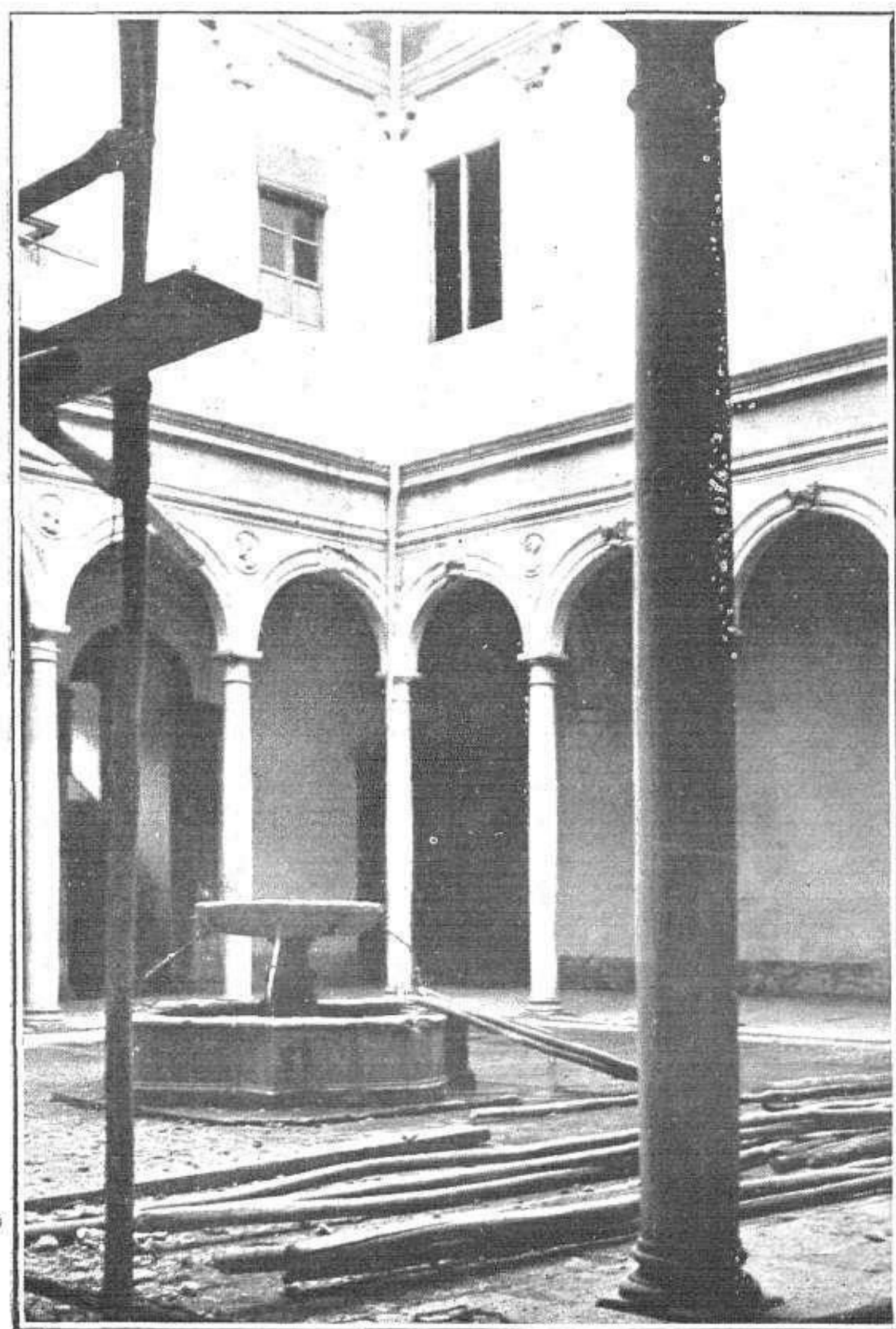


Sala de lo civil de la Audiencia, donde se efectuará el acto inaugural á la llegada del Presidente del Consejo y el ministro de Gracia y Justicia el 18 del actual

A Audiencia de Granada, que tiene su acomodo en el antiguo Real Palacio de la Cancillería, había sufrido en torpes reformas una disminución de su mérito arquitectónico que empobrecía la belleza del edificio. El nuevo presidente de aquella Audiencia, D. José Oppel, tan ilustre magistrado como ferviente admirador del arte en todos sus aspectos, ha tenido la feliz iniciativa de restaurar aquella parte del edificio que más sensibles deterioros sufriera con las sucesivas reformas, y para inaugurar estas obras de embellecimiento, ofreció su personal concurso el Presidente del Consejo, acompañado del ministro de Gracia y Justicia.

DON JOSÉ OPPEL
Presidente de la Audiencia, á quien se deben las obras de restauración

Uno de los pasillos de la Audiencia después de la restauración donde se ve el escudo imperial de la época de Carlos V, que ha sido descubierto y restaurado



El patio de la Audiencia, ó Real Palacio de la Cancillería, antes de la restauración

(Fots. Guevara)

El mismo patio de la Audiencia después de la restauración recientemente efectuada



Dientes como perlas
se consiguen usando a diario
P A S T A D E N S

Limpia el esmalte dental con
la suavidad de una esponja,
sin atacarlo ni rayarlo.
Perfuma el aliento.

Tubo, 2 ptas. en toda España.

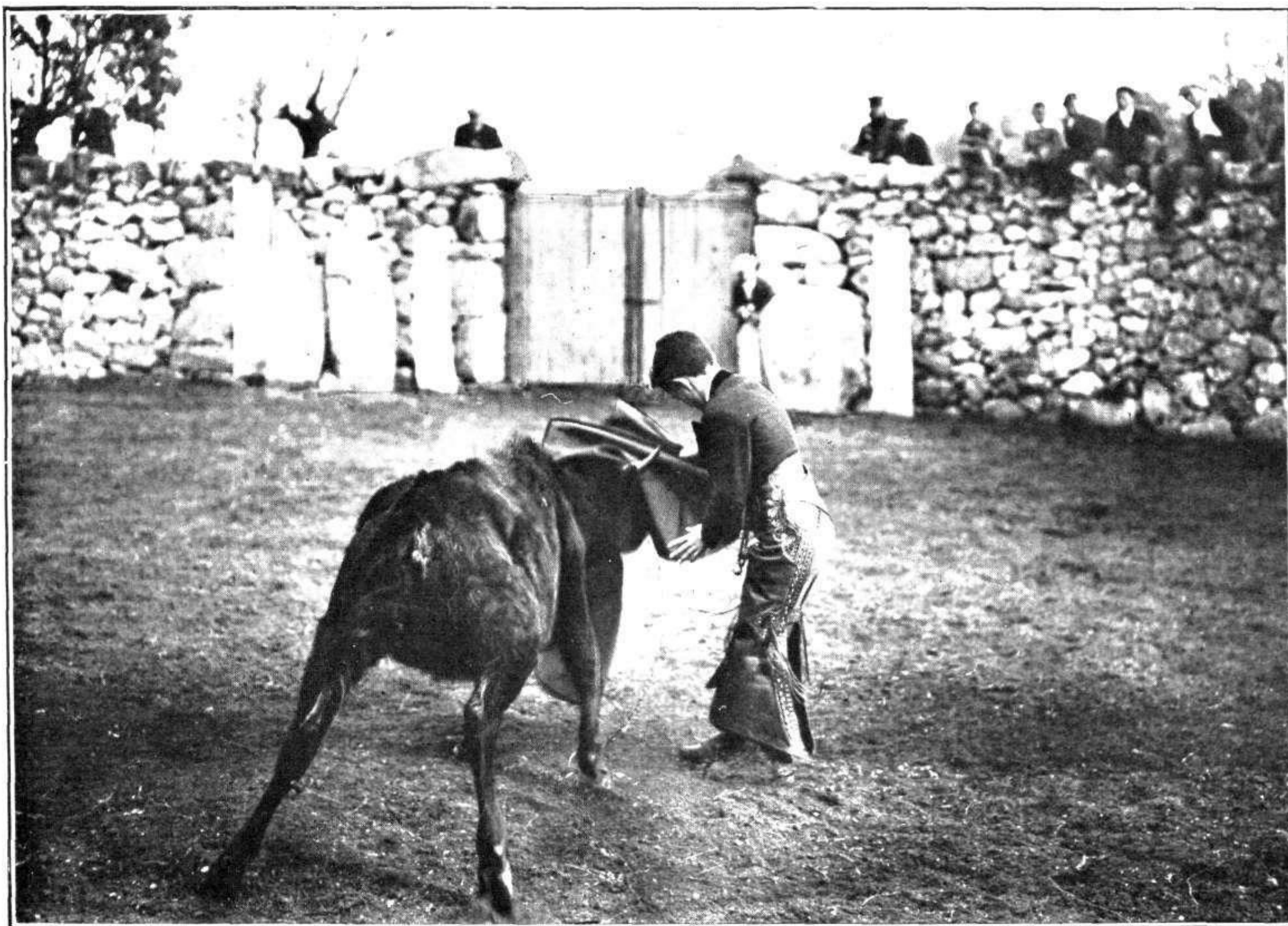
El impuesto del Timbre a cargo del comprador.

PERFUMERÍA GAL
M A D R I D



UN FUTURO FENÓMENO DEL TOREO

ALFREDITO CORROCHANO



Alfredito Corrochano, hijo del popular crítico taurino D. Gregorio, toreando de capa y de muleta en la fiesta celebrada en la finca de los Sres. de Perogordo, en El Escorial, á la que asistieron famosos profesionales del toreo y aficionados, y en la que demostró el niño condiciones excepcionales de torero

(Fots. Campúa)



¡Este es mi jabón!

FLORES DEL CAMPO

*Por su aroma delicioso.
Por su dureza y untuosidad insuperables.*

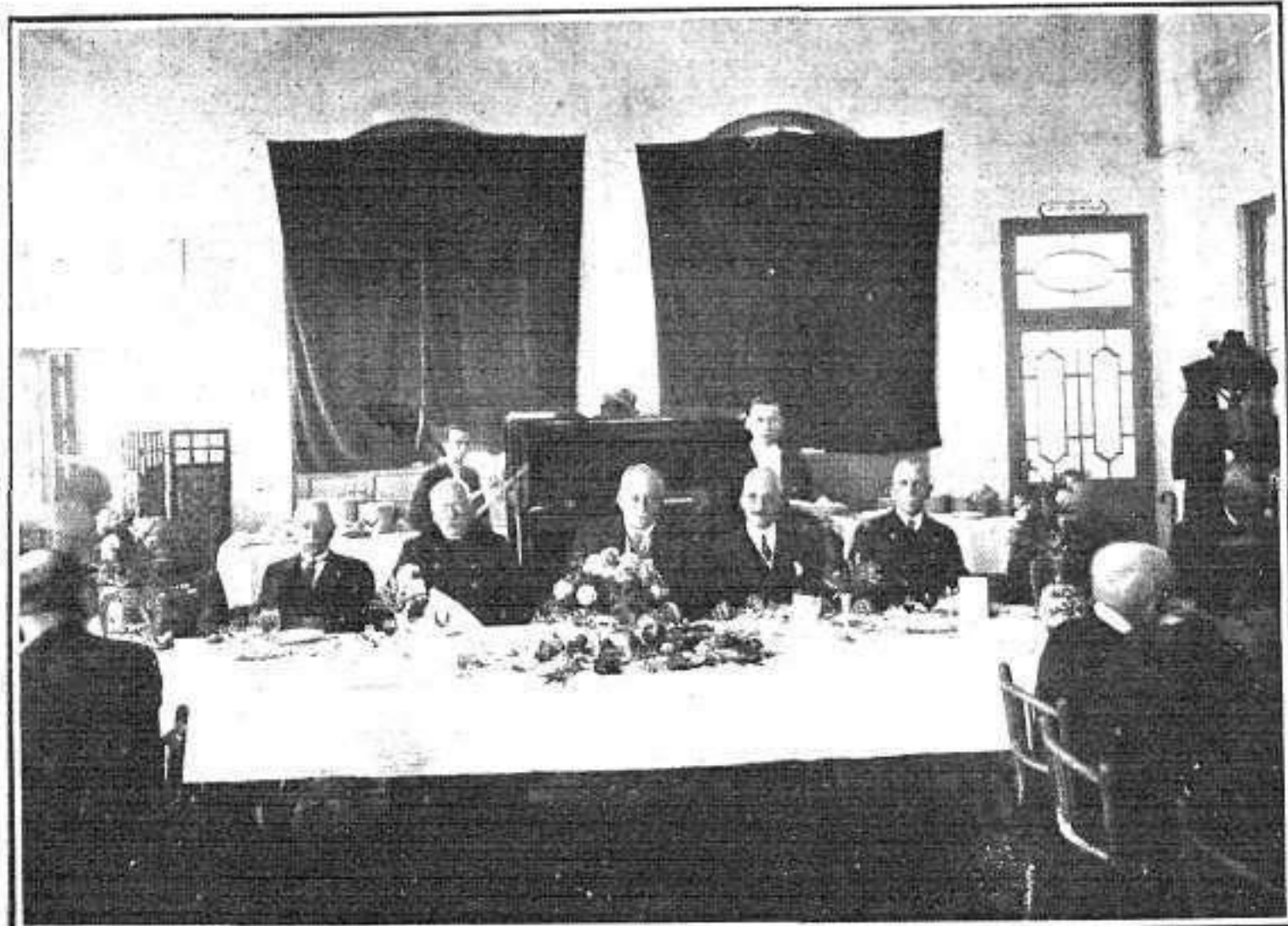
*Por su espuma blanquísima.
Por su no igualado poder detergente.*

FLORALIA

MADRID



LA ACTUALIDAD EN PROVINCIAS



Cádiz.—Mesa presidencial del banquete organizado por la Unión Patriótica en honor al jefe del Gobierno, general Primo de Rivera, durante su estancia en aquella ciudad (Fot. Iglesias)



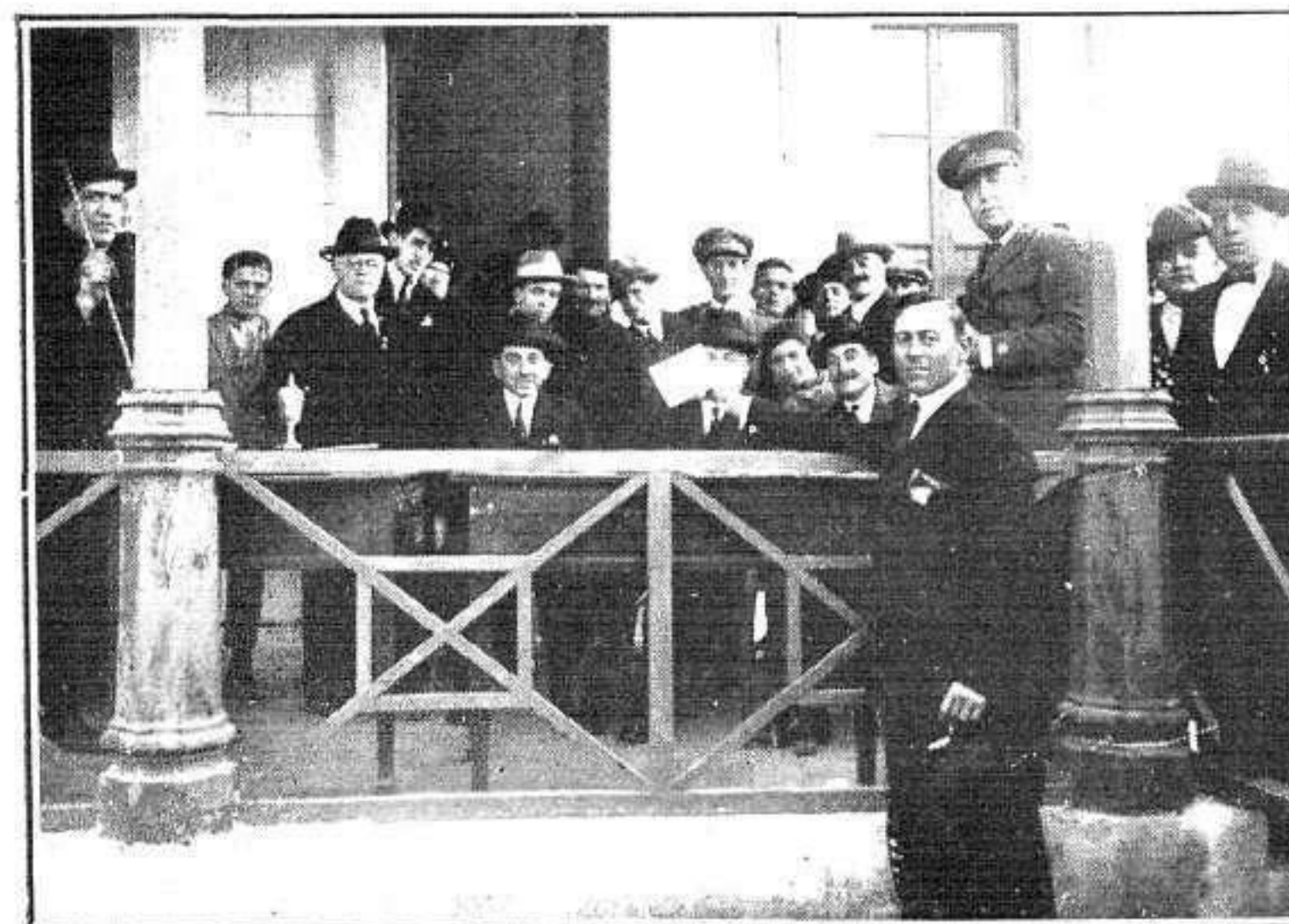
Ampuero (Santander).—El alcalde y demás autoridades después del acto de la inauguración de la traida de aguas, y de la bendición del nuevo depósito (Fot. Arauna)



Eibar.—El Padre Romualdo Galdós que ha sido nombrado hijo ilustre de aquella población, con el alcalde y personalidades que asistieron al acto celebrado en el Ayuntamiento (Fot. Ojanguren)



Toro.—La Junta directiva del Círculo Artesano, con el cuadro artístico que ha dado una interesante velada en el Coliseo Carlos Latorre, a beneficio de los damnificados por el ciclón de Cuba, patrocinada por el Ayuntamiento (Fot. Parra)



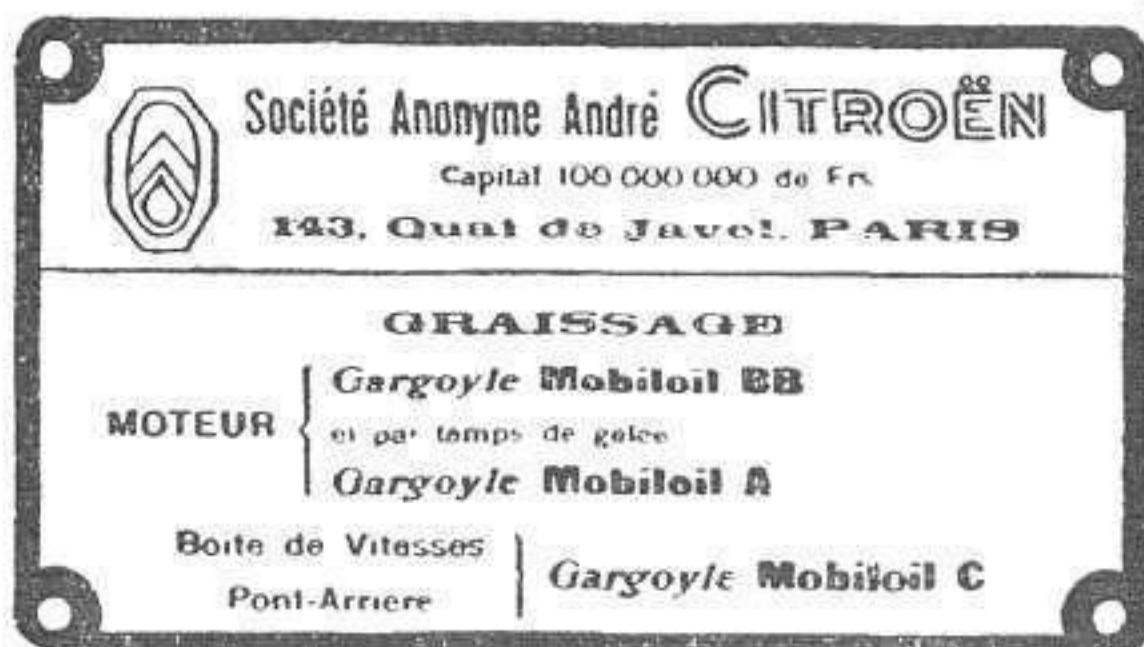
Almería.—El matador de toros Julio Gómez «Relampaguito» recibiendo, de manos del gobernador, Sr. Zumel, el premio donado por el Obispo para el Concurso del Tiro Nacional (Fots. Guirado)



Almería.—Distinguidas y bellas señoritas de la alta sociedad almeriense que animaron con su presencia las sesiones del Tiro Nacional, efectuadas recientemente

25000 coches, camiones y motocicletas fueron matriculados en España en 1926.

Millares de ellos llevan placas



puestas por los constructores

El aumento registrado en las ventas de Mobiloil durante esta época indica que



el 75 % de los nuevos automovilistas han seguido el consejo de los constructores e ingenieros usando Mobiloil en sus motores.

Para mayor seguridad compre siempre en latas precintadas, y fíjese bien en que el precinto esté intacto.



GUÍESE por este CUADRO

Los tipos de los aceites indicados se refieren exclusivamente al aceite GARGOYLE MOBILLOIL de la Vacuum Oil Company y no se aplican a ninguna otra marca de aceite.

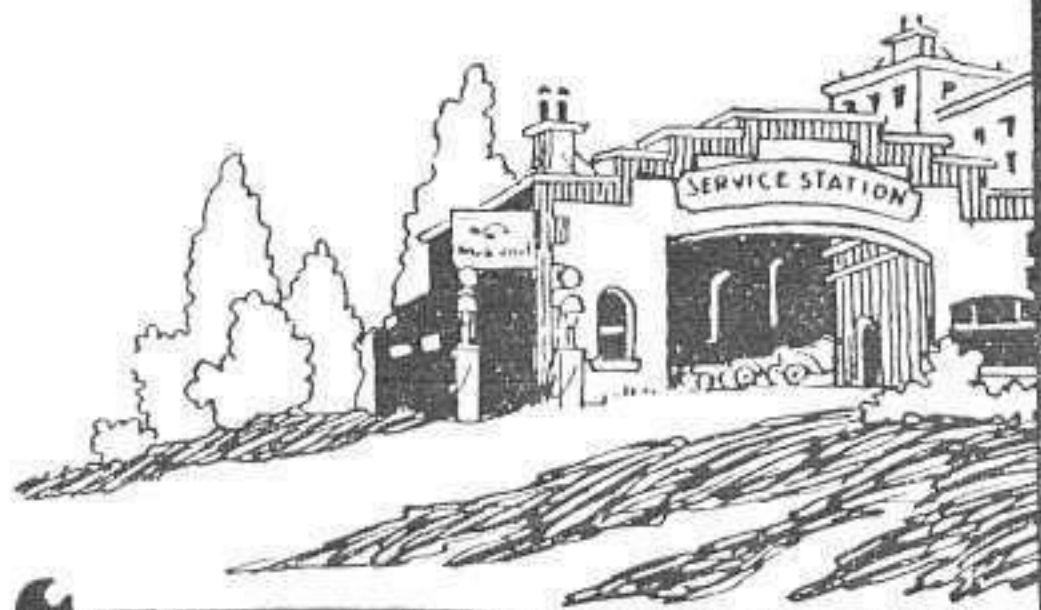
Si la marca o modelo de su coche no figura en esta lista consulte nuestro Cuadro de Recomendaciones completo en casa de su proveedor.

Marcas de Automóviles	1927		1926		1925		1924	
	Ver.	Inv.	Ver.	Inv.	Ver.	Inv.	Ver.	Inv.
Berliet	A	A	A	A	A	A	A	A
Buick	A	AC	A	AC	A	AC	A	AC
Cadillac	A	AC	A	AC	A	AC	A	AC
Chevrolet	AC	AC	AC	AC	AC	AC	AC	AC
Chrysler	A	A	A	A	A	A	A	A
Citroën 10 HP.	BB	A	BB	A	BB	A	BB	A
De Dion Bouton 8 HP	A	AC	A	AC	A	AC	—	—
Dodge Brothers	A	AC	A	AC	A	AC	A	AC
Donnet Zedel 12 HP	BB	A	BB	A	BB	A	BB	A
Essex	A	AC	A	AC	A	AC	A	AC
Fiat	BB	A	BB	A	BB	A	BB	A
Ford	E	E	E	E	E	E	E	E
Hispano Suiza (4 cil.)	A	A	A	A	A	A	A	A
Lincoln	A	A	A	A	A	A	A	A
Oakland	A	AC	A	AC	A	AC	A	AC
O. M. (4 cil.)	A	A	A	A	A	A	A	A
Overland	A	AC	A	AC	A	AC	A	AC
Peugeot 10 y 11 HP	A	AC	A	AC	A	AC	A	AC
Renault 6 HP	A	AC	A	AC	A	AC	A	AC
Rolls Royce (Ing.)	BB	A	BB	A	BB	A	BB	A
Rugby Star	A	AC	A	AC	A	AC	A	AC
Studebaker	A	AC	A	AC	A	AC	A	AC

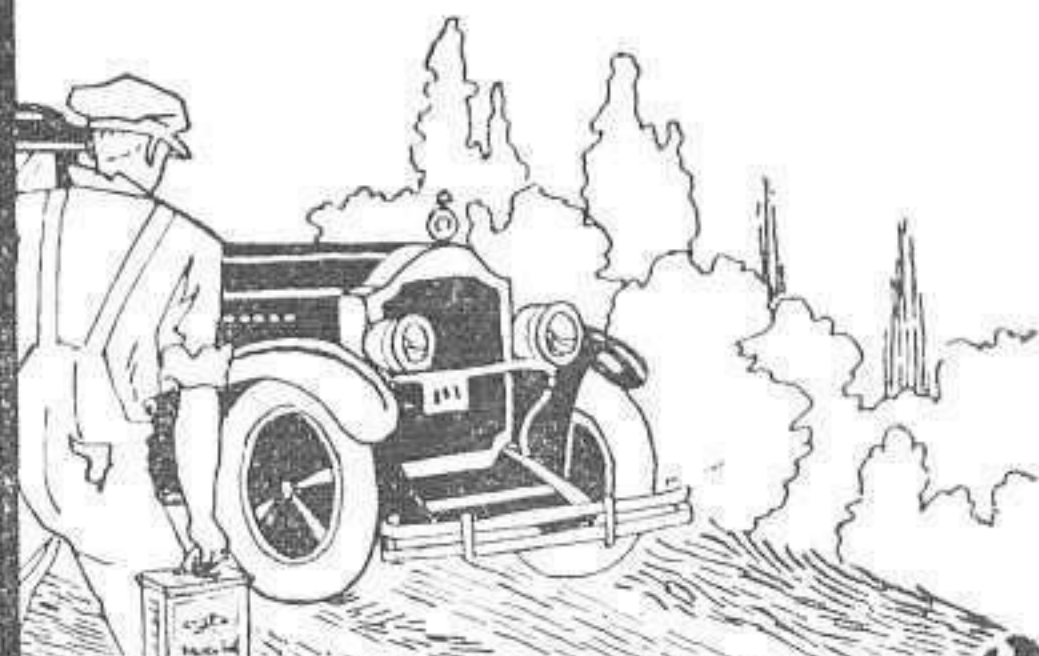
El automovilista advertido sabe que la conservación y buen funcionamiento de su motor depende del empleo de un aceite de alta calidad y adecuado.

Sabe que la diferencia entre el coste de Mobiloil para todo el año y el aceite más barato que se puede comprar no representa el importe de una sola factura de reparaciones debida a una mala lubricación.

Esto explica porque hoy día, 9 de cada 10 automovilistas que compran aceite de marca, piden Mobiloil.



VACUUM OIL COMPANY
Sociedad Anónima Española



AGENCIAS: Madrid, Barcelona, Gijón, Sevilla, Valencia, Bilbao.

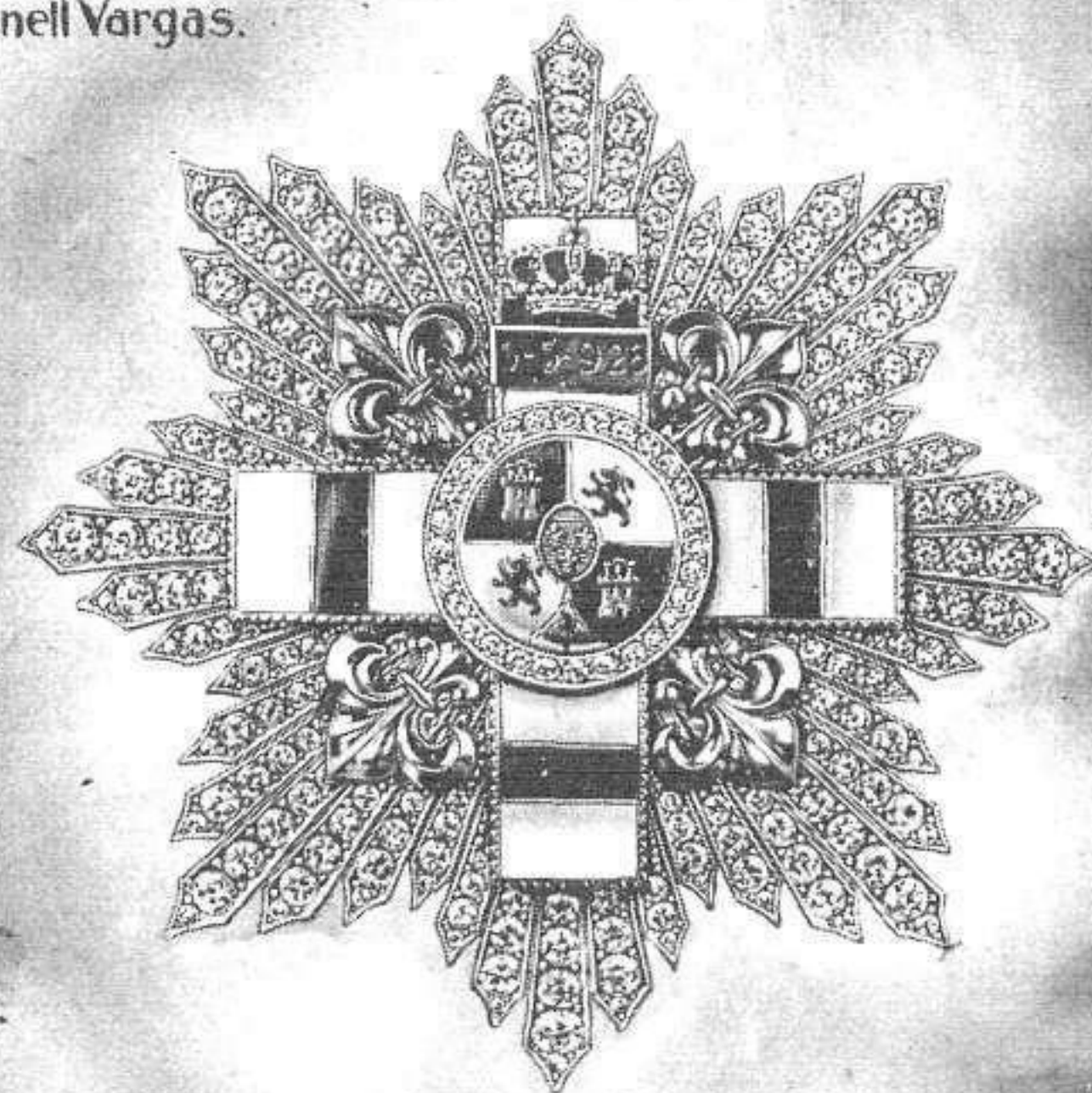
REAL DECRETO

A propuesta del Ministro de la Guerra,
y de acuerdo con el Consejo de Ministros.

Vengo en conceder al comandante médico **DON MARIANO GOMEZ ULLA**
la cruz de segunda clase del Mérito Militar con dis-
tintivo blanco pensionada, en recompensa a los meriti-
simos servicios que ha prestado, tanto como cirujano
modelo en los hospitales militares como en los equipos
quirúrgicos de campaña y el ejercicio del profesora-
do de su especialidad, en todos los que ha dado re-
levantes pruebas de máxima competencia.
Dado en Palacio a 3 de Mayo de 1926.

Alfonso

Ministro de la Guerra
Juan O'Donnell Vargas.



Brillantes finos de 1ª calidad y Platino Puro.

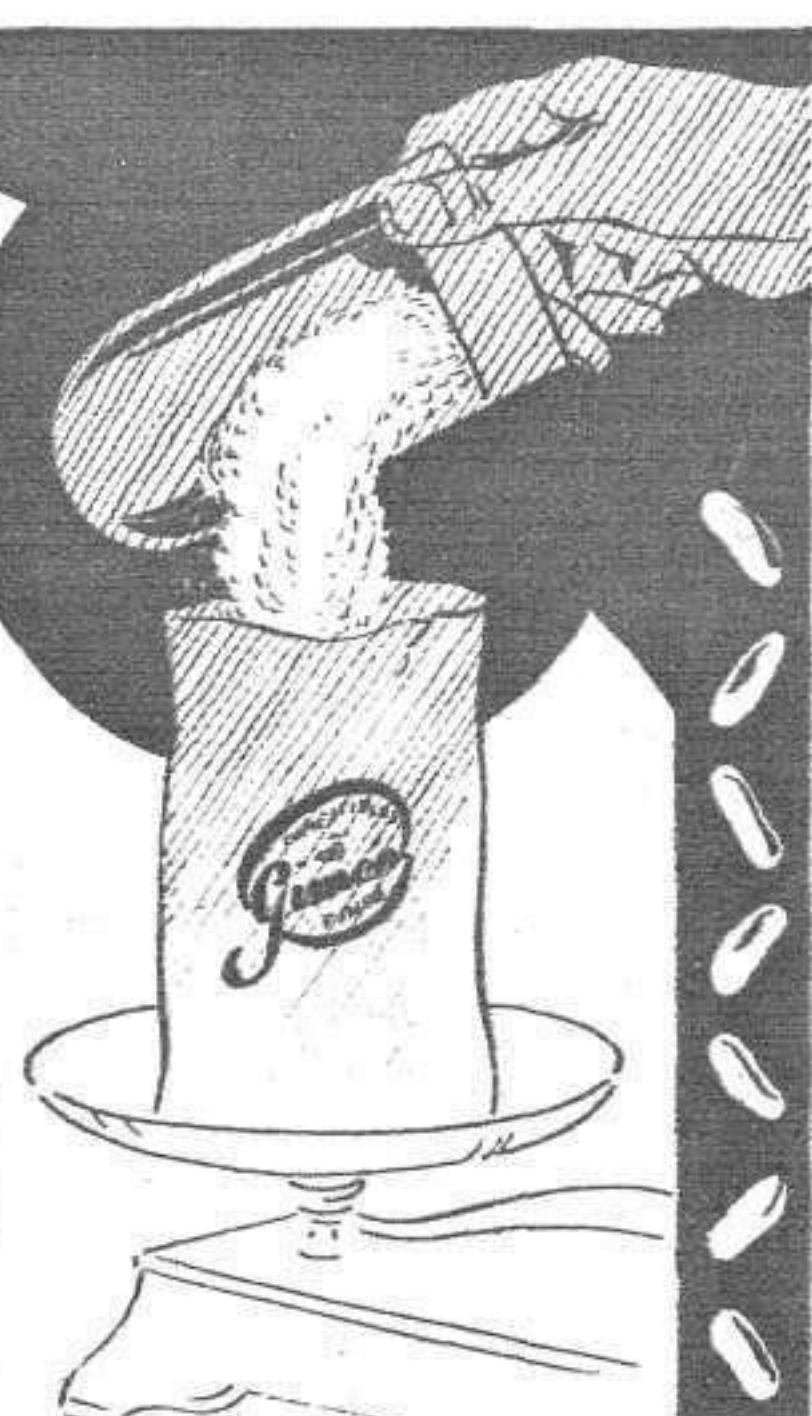
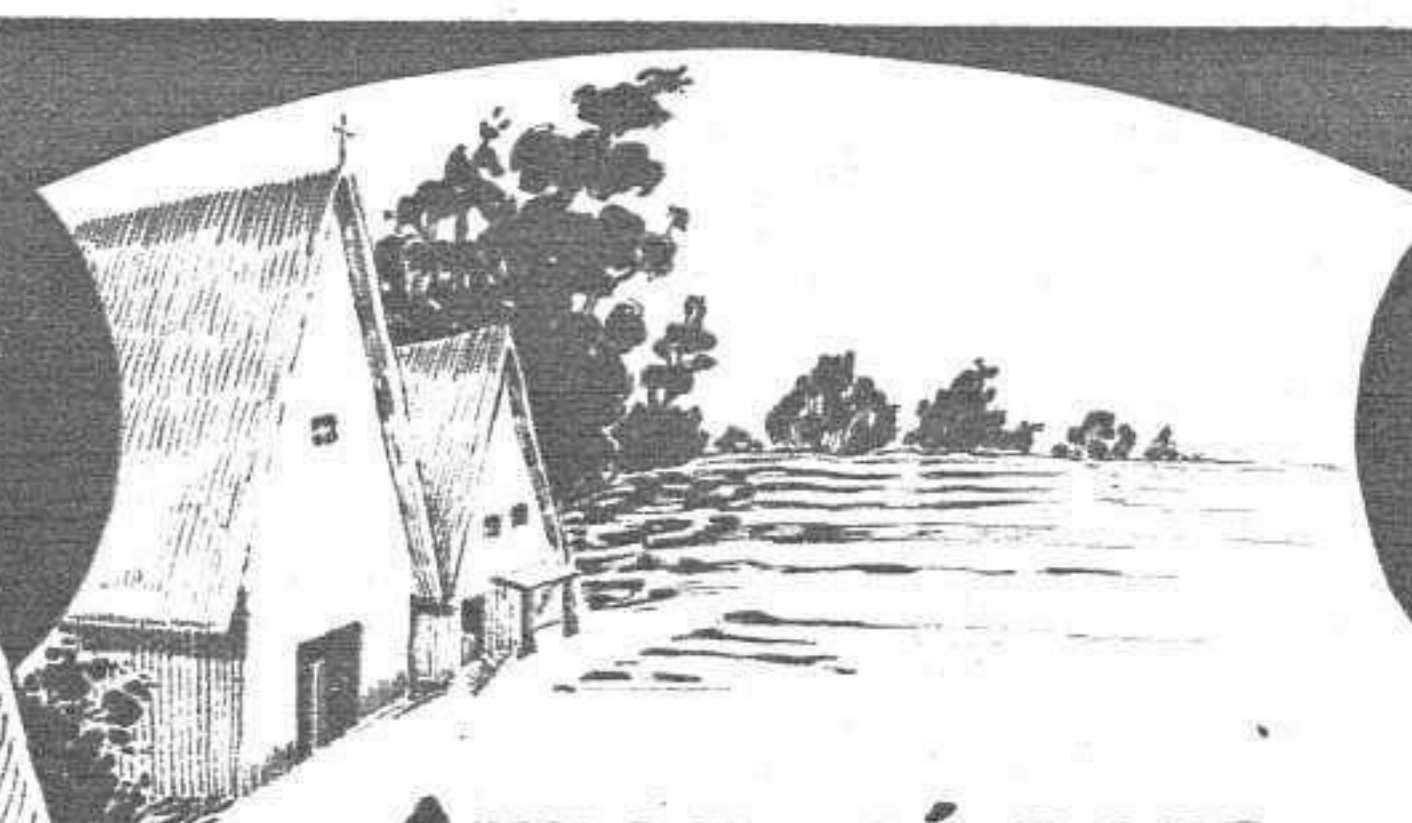
En el Concurso

abierto para la fabricación de la rica condecoración que
los Jefes y Oficiales de todas las armas del Ejército ofrecen al
Eminente médico militar D. Mariano Gomez Ulla se adjudicó
por unanimidad al

TRUST JOYERO

Puerta del Sol 11 y 12.

MADRID.



Arroz, sí; pero ARROZ GRANITO

Si usted pide en la tienda «un kilo de arroz», el dependiente abre un cajón, nunca herméticamente cerrado, y con un cojedor oxidado y muchas veces con la mano, sirve el arroz pedido en una bolsa de papel de estraza de las que tiene provisión sobre el mostrador. Comprenderá usted fácilmente que, además del kilo de arroz, se lleva usted á casa buena provisión de microbios. En cambio, si pide usted un kilo de

ARROZ GRANITO

el dependiente pone en sus manos un saquito coquetón, donde el arroz se envasó inmediatamente después de elaborado y que, además, es tan gustoso al paladar, que «un arroz» con ARROZ GRANITO no es el arroz que come usted todos los días... Lo mejor es que lo pruebe usted y fíjese en el cupón-regalo.

CUPÓN-REGALO

Como obsequio á los consumidores, se regalará un saquito de un kilo de

ARROZ GRANITO

en el establecimiento donde se hayan adquirido los anteriores, mediante este cupón y otros dos de los que se encuentran dentro de los saquitos del Arroz.

Caduca el 31 Enero 1927

Fabricantes:

Ferrer Hermanos, VALENCIA

GLOSARIO SENTIMENTAL

LEY DE MADRE

Se ha visto ante los Tribunales la causa contra la peinadora madrileña que dió amparo, cariño y aprohijamiento á una niña destinada á la Inclusa por su verdadera madre.

La peinadora, impelida por un exacerbamiento del instinto maternal, para lograr la plena posesión de la hija ajena, logró, ayudada por otros que luego, ante la Ley, fueron sus cómplices, inscribir á la niña como hija suya en el Registro Civil.

Y para este delito de falsedad en documento público, la Ley inexorable, la Ley, que, según el principio latino, aunque sea dura, es la Ley, y como tal inflexible, justiciera y recta, pide, por boca de su representante el fiscal, seis años de prisión para la peinadora.

He aquí uno de los que el vulgo sentimental llama «delitos que Dios perdona», sobreponiéndose así el fino y sensible espíritu popular á los dictados categóricos y fríos de la Justicia escrita.

Victoria Fernández, la peinadora que sentía arder sus entrañas estériles con los más sagrados fuegos de la maternidad, hubiera sido aclamada como una heroína por los labios del pueblo «sentimental, sensible y sensitivo» que no quiere entender de Códigos cuando escucha las inspiraciones de los nobles instintos y los sentimientos generosos.

Pero ante la Ley, no es así. Dichosamente, no puede ser así. Aunque la sentimentalidad colectiva se sienta herida, fuerza es reconocer la razón de la Ley, la Ley razonadora, serenamente fría, en la que por ignorancia y por noble exaltación no pudo pensar la peinadora, al querer dar su nombre á una niña

destinada al anonimato y al desamparo de la Inclusa.

Ella no vió sino á una criatura destinada al dolor, y quiso que éste en amor se convirtiera. Ella sintió en su corazón el sagrado ímpetu que santifica á la mujer. Se sintió

DEFIÉNDASE VD.

Toser, estornudar. He ahí dos modos terriblemente eficaces de propagar la gripe y las afecciones de las vías respiratorias esparciendo los microbios por el aire. El peligro de contagio aumenta en los locales cerrados, porque a ellos no se abstienen de concurrir las personas atacadas de alguna afección catarral. La única defensa consistirá, pues, en el uso de las pastillas de

FORMITROL

que poseen un gran poder destructivo de los bacilos de la gripe, tífus, difteria, etcétera, debido al formaldehído que contienen. Las pastillas de Formitrol Wander, de sabor delicioso, son mundialmente empleadas con el mayor éxito para combatir los resfriados, las anginas, las faringitis y todas las afecciones de carácter infeccioso de la boca y de las vías respiratorias.

Tubos de 30 pastillas
en las mejores farmacias de España

madre con el espíritu, y quiso serlo efectivamente. Pero luego, la realidad, la Ley, le salió al paso y promulgó su acto delito y su generosidad delinencia. Sólo la reflexiva piedad de los hombres podrá librarla del castigo, porque ante la Ley ha pecado.

Y la Ley, á veces, será cruel; á veces, dura. Pero, por ser la Ley, es buena cuando tiene su fundamento en la Ley natural de la vida. Y ésta que castiga á la peinadora si lo es, porque defiende una verdad fundamental de la Naturaleza. La Naturaleza, que no quiere que exista el placer de la fecundidad sin el dolor sagrado del alumbramiento. Ley de vida es que los hijos nos cuesten dolor, que cada vida nueva signifique sacrificio de las vidas que lo engendran. La fecundidad que hace eterna la vida es augusta porque el dolor la rige y ennoblece. Ciertamente que hay madres sin amor; pero imposible es el amor de madre sin el sufrimiento. Y ese dolor de la carne, esa tortura de sus entrañas para alumbrar á una vida, es el que convierte á la mujer en santa, la que hace imperecedera y augusta su misión en la tierra.

La Ley dura, la Ley rígida de los hombres, puede perdonar á la peinadora su delito al burlar esa Ley escrita. Pero todos sus quebrantos de hoy, sus tribulaciones, sus lágrimas, son la pena moral con que paga el haber querido burlar la Ley sagrada de la Naturaleza, Ley de madre que tiene en el dolor su justificación, su eficacia y su orgullo...

JUAN FERRAGUT

LEA USTED LOS SÁBADOS
LA ESFERA

Conservas **TREVIJANO**

TOS

desaparece con las
PASTILLAS
PECTORALES

de **G.F. MERINO é Hijo**
LEÓN

Exito creciente desde 1827



EL TAKY
ES UNA MARAVILLA!

dice Mademoiselle **NAPIERKOWSKA**

¡Para quitar vello y pelos superfluos, el TAKY es el descubrimiento más precioso en estos últimos años! Hasta ahora, las mujeres se encontraban con la obligación de emplear la navaja de afeitar peligrosa, ocasionando granos, dejando puntos negros y activando el crecimiento del pelo, ó los depilatorios ordinarios, complicados y de mal olor. Hoy, usted no tiene más que aplicarse un poco de crema perfumada TAKY, tal como sale del tubo, y después de 5 minutos el vello y los pelos superfluos han desaparecido dejando la piel blanca, suave y lisa. Económico, inofensivo, el TAKY disuelve el pelo hasta la raíz y muchas veces desaparece completamente. ¡El TAKY es una maravilla que todas las mujeres emplearán de aquí en adelante!

NOTA.—El «Taky», crema parisiense, se halla de venta en perfumerías, farmacias y droguerías al precio de Pesetas 3.75. Único modelo, el más grande y el más ventajoso para el precio. Desconfiar de las imitaciones que á veces resultan, cuanto más caras, tanto más nocivas para la piel. Exigir el «Taky», producto patentado en Francia. **MARCA REGISTRADA EN ESPAÑA.**

Agente General para España: **A. GROLLERO & CHEDALLA**, Laura, 52, **BARCELONA**. Rechazar el «Taky» que no lleve el sello de garantía en rojo.

En los cuatro
puntos cardinales.



Los problemas que una sencilla
regla y eficaz, para curar todos los
dolores de muela y dientes como para
conservar la dentadura al faltarlos.

WOOD POLO

RUFINO SANDE GASTELURRUTIA Y C.ª

Fabricantes de escopetas finas
de Caza. Modelos especiales
para Sometén



Marca EL LOBO

Se vende en todas las buenas Armerías

Pídanse Catálogo (se sirve gratis). Eibar (España)

DEBILIDAD SEXUAL

Curada en el acto por nuevo aparato. Escribid con sello de 35 céntimos para recibir folleto. Aparato completo, 20 pesetas. Giro postal. **Ibérica El. Com. S. A., Barcelona, París, 205.**

FRIVOLIDADES

SE PROHIBE FUMAR

PERO se fuma. Claro es que nos referimos á la última disposición circulada sobre este mismo asunto referente á los tranvías. ¿Creen ustedes por eso que se cumple esta atinada y á todas luces justa prohibición? Pues no, señores, no se cumple. Somos muy pocos los que llevamos á la práctica la observancia de este prudentísimo mandamiento.

Los españoles del á mi qué siguen fumando en los tranvías, como si la mencionada disposición no hubiera sido redactada para ellos. Verdaderamente que obran impunemente, pues no hay nadie que se ocupe de hacerles observar ciertos preceptos. Ni siquiera los empleados tranviarios, los más á propósito y los casi exclusivamente indicados para tales menesteres, puesto que de tranvías se trata en esta ocasión, se preocupan poco ni mucho de este detalle que tanto debiera interesarles.

No comprendemos cómo pueden ser tan desaprensivos é indiferentes ciertos ciudadanos de nuestro tiempo. En un tranvía que nadie fuma, aun siendo muchos los caballeros que en el mismo viajan, no falta nunca «un señor» que parece empeñado en llevarle la contraria á todo el mundo. Ese es el individuo que fuma ó que escupe y que os «coloca» un pie (!) encima y que os molesta de muchas y de muy diversas maneras.

Claro que el sujeto que tal hace se retrata de cuerpo entero con sus inconveniencias y groserías. Seguramente ni en teoría sabe lo que es educación. Pero es lo que él dirá para su capote: ¡Bueno, y á mi qué! Sólo que contra este morbo de la ineducación cívica debería aplicarse el suero ó contraveneno del rigor y de la disciplina por aquellos que están en el deber de hacerlo.

Privarse de fumar en los tranvías, por largo que sea el trayecto á recorrer, no es cosa que exija sacrificios de mayor cuantía. Y, en cambio, se daría un ejemplo de buen gusto, de respeto y de civismo que todos, aun los más reacios al cumplimiento de las leyes, tendrían que acatar por considerarlo de absoluta justicia.

Si así sucediera, y por una vez siquiera, nos haríamos la ilusión de que vivimos en un país culto, integrado por ciudadanos conscientes, amantes de sus leyes y de los más elementales principios de moralidad y de civismo.—**JUAN DEL SARTO**

Eddie Cantor considerado como un nuevo gran actor cómico de la escena muda

UN nuevo valor artístico en la película cómica. Esta ha sido la conclusión de los que han admirado algunas escenas de la nueva producción de la Paramount, *Kid Boots*, en cuya obra ha hecho su debut en la pantalla el célebre actor Eddie Cantor.

Desde ahora, á los nombres de Charlie Chaplin, Harold Lloyd, Buster Keaton, Douglas MacLean, Harry Langdon, Raymond Griffith y W. C. Fields, es necesario añadir el de Eddie Cantor. El artista aparece insuperable en esta su primera obra, y es de creer que aun llegará á superarse y ser más grande en la escena muda que lo es en la hablada, aunque en la actualidad está considerado como el rey de la risa en los grandes teatros de Broadway.

Desde luego, en un campo en que la expresión mímica es la cualidad imperativa, cada uno de los artistas que han alcanzado el pináculo de la gloria lo han hecho mostrando una «cualidad» completamente distinta á los demás. Chaplin triunfó por la tristeza que revelan sus ojos al contemplar lo que á otros

hace reír. Lloyd manejó sus gafas con tal maestría, que les sacó un partido único; Keaton pidió ayuda á su cara helada; Harry Langdon, á su expresión de idiota; Griffith, á la chistera; Fields, á su buen tipo de médico de aldea. Para poder alcanzar un lugar entre estos magos de la risa, era necesario que el artista que viniese tuviese que mostrar una cualidad completamente distinta. Y aquí tenemos á Eddie Cantor, con sus ojos rutilantes, su cara de compasivo y una mímica amaestrada que hace cambiar todo esto con la velocidad del relámpago. Esto es el artista.

Al contrario de lo que les ha ocurrido á todos los demás actores cómicos, quienes han tenido que abrirse camino por entre medio de miles de dificultades, Eddie Cantor pudiéramos decir que lo encuentra todo hecho; ayer completamente desconocido en la pantalla, hoy llega al pináculo, y parece decirnos con su actitud de seguridad:

—Aquí he llegado, y aquí estoy por derecho propio.

Cierto es que Eddie Cantor no es un novicio en la escena. Antes de actuar delante de la cámara fotográfica como estrella de primera magnitud tuvo que hacer reír á millones de personas desde el escenario de la escena hablada, tan difícil como puede serlo la escena muda. De ahí que al presentarse ahora ante los millones de espectadores que lo han de aclamar en todo el mundo, lo pueda hacer con desenfado, pues únicamente cambia de lugar: su arte es el mismo.

REUMOVITAL

El vencedor del reuma

De venta en principales Farmacias y en la **FARMACIA ALEMANA**, Alonso Heredia, 24, Madrid.

FETT-FORT

TRATAMIENTO RACIONAL
PARA DISMINUIR LA GRASA SUPERFLUA
Y COMBATIR LA

OBESIDAD

sin necesidad de drogas
ni elementos perjudiciales.
El FETT-FORT es absolutamen-
te inofensivo, y está compuesto
de algas marinas y sustancias
exclusivamente vegetales.
Quince días de tratamiento son
suficientes para la pérdida de tres
á cinco kilogramos.

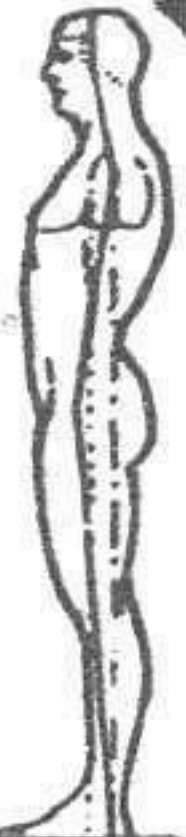
OPINIÓN MEDICAL

He tenido ocasión de prescribir e
FETT-FORT á unos 15 enfermos, y
en todos la disminución de peso ha
oscilado de 3 á 7 kilogramos en mes y
medio de tratamiento.

Dr. Obrador

Especialista en las enfermedades
del estómago é intestinos
Barcelona

De venta en las buenas Farmacias



ANTES

Laboratorios VIÑAS - Claris, 71
BARCELONA

DESPUES

BOMBA 'PRAT'



CAUDAL DE AGUA.
ES CAUDAL DE ORO.

PIDASE EN TODAS PARTES

CURACION SORPRENDENTE DE ECZEMAS. ERUPCIONES
Premiada con el DIPLOMA DE HONOR
DE HONOR
MADRID 1924
POMADA ANTISEPTICA "19" DR. PIQUERAS
EN FARMACIAS Y DROGUERIAS • 1, 2'25, 3'50 Y 5 PESETAS.

¿Está Vd. Quebrado?

Ensaye Vd.
Esto Gratis.

Apliquelo á cualquiera que-
bradura, que sea antigua ó
reciente, grande ó pequeña
y encuentrese Vd. en el ca-
mino de la cura. Una verdad
que ha convencido á cientos
de personas.

ENVIADO GRATIS COMO PRUEBA

Ruégase á los herniados,
hombres, mujeres y niños
pedir una prueba de este ma-
ravilloso y estimulante re-
medio que les costará nada
á ellos.

Basta friccionar con dicho
remedio los músculos alrede-
dor de la abertura herniaria
para que seguidamente éstos
empiecen á ponerse más du-
ros, hasta que la abertura se
cierrenatural y gradualmen-
te y que en fin, el uso del
bragiero no sea más nece-
sario.

NO DESCUIDE VD. DE MANDAR VENIR ESTE ENSAYO GRATIS A TODOS

Si por acaso su quebradu-
ra no le moleste mucho, esto
no es razón para siempre ex-
ponerse al incomodo del bra-
guero. ¿POR QUE SUFRIR
MAS ESTE FUNESTO
MAL? ¿Por qué correr el
riesgo de la gangrena y otros
males semejantes que provie-
nen á menudo de una que-
bradura, por el momento de
poca importancia, pero que
puede ser de las que súbita-
mente echan á muchos enci-
ma de la mesa de las opera-
ciones? Hay muchos que co-
rren diariamente riesgos pa-
recidos sin saberlo, justa-
mente porque sus quebradu-
ras no les molestan y que no
les impiden de hacer sus ocu-
paciones diarias. Escribanos
Vd. seguidamente llenando
el cupón de abajo.

GRATIS EN LOS CASOS DE QUEBRADURA

W. S. Rice, Ltd. (S. 1235),
8 & 9 Stonecutter St., London,
E. C. 4, Inglaterra.

Sírvase enviarme una muestra
gratuita de su remedio estimu-
lante para la quebradura.

Nombre.....

Dirección.....

Provincia.....

RON QUINA ISABEL



A BASE DE NOGAL

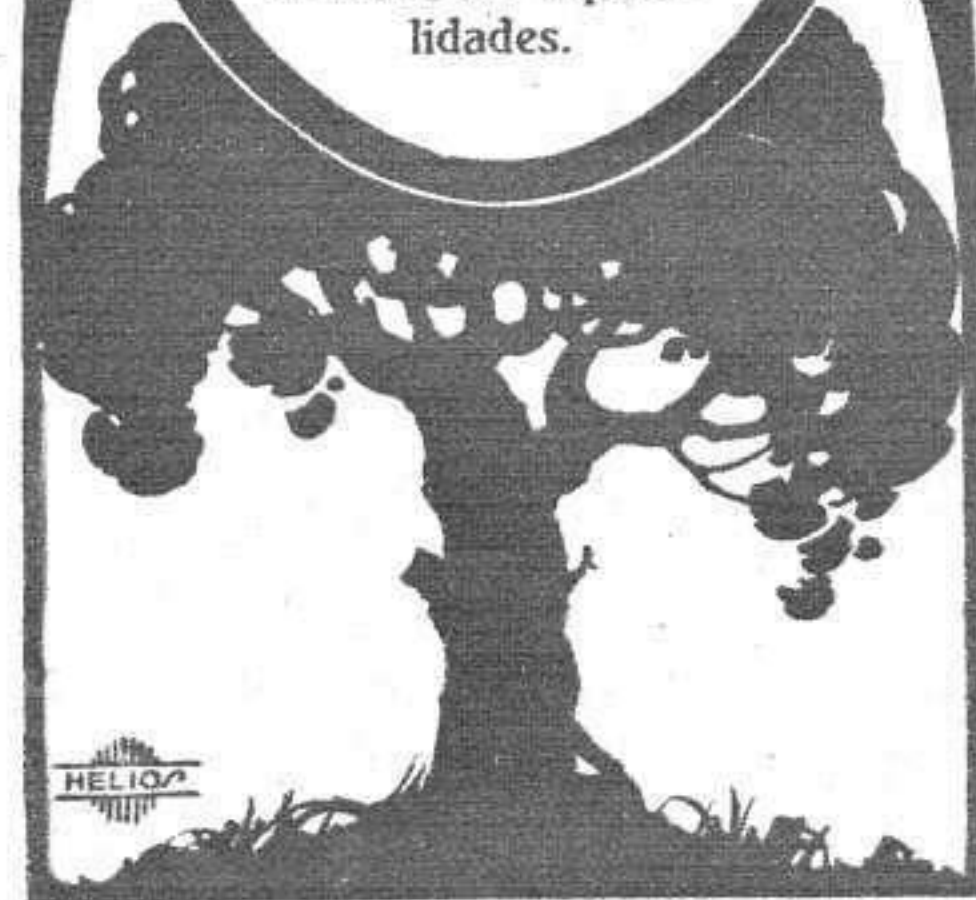
Nuevo producto ino-
fensivo que devuelve
a las canas su primiti-
vo color, dando una
fricción diaria durante
una semana.

Maravilloso resultado.
No ensucia nada. Sus
efectos son produci-
dos por el extracto de
nogal que contiene.
Ricamente perfumado,
deja el cabello suave
y brillante, sin engra-
sar.

En perfumerías y droguerías.

5 ptas. el frasco.

Al por mayor en almace-
nes de perfumería y
centros de especia-
lidades.



Son millares y millares de
niños, adultos y viejos que
se han salvado de la muer-
te por haber hecho uso de
los Caramelos mata-lom-
brices y purgantes

P. CATALA

25 años de éxito



ACEITE INGLÉS

MATA INSTANTANEAMENTE TODA CLASE
DE PARÁSITOS DEL CUERPO HUMANO
LABORATORIOS HAZUL GRANADA APO 68

PRECIO
150
PTS



LONGINES

EL MEJOR RELOJ



Lea usted Nuevo Mundo



PECHOS PILDORAS CIRCASIANAS. Doctor Brun.
37 años de éxito mundial es el mejor remedio...
LENGUA, Cereza; ZARAGOZA, Jordán; MURCIA, Selquer; GRANADA, Ocaña; ALICANTE, Aznar; VIGO, Carrascat; OORUNA, Rey; BILBAO, Barandiarán; S. SEBASTIAN, Etzaurdy.
Mandando 530 ptas. sellos a Pousarzer, Laboratorio Vitadomest, Apartado 481, BARCELONA, remitirse reservadamente certificado.
DESCONFIAD DE IMITACIONES



ESQUICIOS Y REFLEJOS

EN TORNO Á UNA FRASE VIEJA

OBSÉRVASE con frecuencia, junto á un muchacho de los de pantalón chanchullo y trinchera corcusada que se engalanan y perfuman como una damita, el aire desdeñoso de un viejo que en señaladas ocasiones hizo uso de peine y jabón. Véasele proclamar, ufano de su lograda senectud, á lo que el hombre debe trascender... A vino, á tabaco, á mujeres...

Sin embargo, contra preconizados preceptos que tratan de alejar de nuestros hábitos el vino y el tabaco, dañinos á la salud, y pese á esencias y desudativos, el hombre sigue despidiendo un acre olor á colillas y montilla... Esto no significa que se nos deba tildar de borrachos. Verdad que hacemos llegar al estómago dos ó tres litros de alcohol en horas equidistantes del día. Pero reconozcamos la seguridad de nuestra planta al caminar. Se bebe condicionalmente, como á la expectativa, en tanto fisiólogos ó higienistas dilucidan si el alcohol es veneno, alimento ó estimulante del apetito...

El hombre fuma, por encima de los humanitarios propósitos de la Tabacalera, encaminados á desterrar tan nefando vicio... Hase demostrado que estamos dispuestos, si la Arrendataria lo dispone, á echar vapores de ácido nítrico por la nariz. Hemos hecho el aire de la ciudad irrespirable. Necesitamos oxígeno para los pulmones. En efecto, marchamos un domingo á lo alto de un monte. Allí encendemos nuestra pipa, para conse-

guir esa ilusión del que viaja hojeando una guía de ferrocarriles...

El hombre ama, ó en todos los tiempos se ha esforzado en atrapar un beso de mujer.

Se ha propagado que un beso de mujer sin mancha de ficción es una de tantas entelequias que ruedan por el mundo. Por eso el hombre aceptó el beso mercenario, con trascendencias á yodoformo y para orgullo de su masculinidad.

Se deduce que seguimos emanando—todavía—las pestilencias que nuestros viriles abuelos, si bien el actual culto al cuerpo hace esperar que un día no lejano el hombre acuse su recia personalidad sin atacar á la pituitaria...—LORENZO RODERO

GLOSAS BREVES

LA INFANCIA ABANDONADA

Nos referimos á esas figuras infantiles, cuya edad oscila entre los diez y los catorce años, que vemos deambular por las calles de las grandes capitales, como autómatas regidos por una fatalidad inexorable, con una carta en una mano y un ramo de flores en la otra, corriendo como zascandiles desde el concert ó Casino hasta la casa de la bailarina ó «cupletera» más en boga, para llevar la ofrenda galante é interesada de un señor que aguarda solapadamente sentado en una butaca del «Club» á que los labios infantiles le den la respuesta vergonzosa de una cita ó de una invitación.

El niño llega, por fin, luciendo un trajecillo inverosímil y ridículo, cuajado de alamares y dorados botones; con altas botas de mon-

tar que le dan el aspecto grotesco de un militar de ferial de pueblo: es el groom, costumbre inglesa profusamente divulgada y que en España ha encontrado una generosa aceptación debido á ese prurito que tenemos de adoptar todas aquellas novedades que están avaloradas con el único prestigio de que provienen de allende las fronteras.

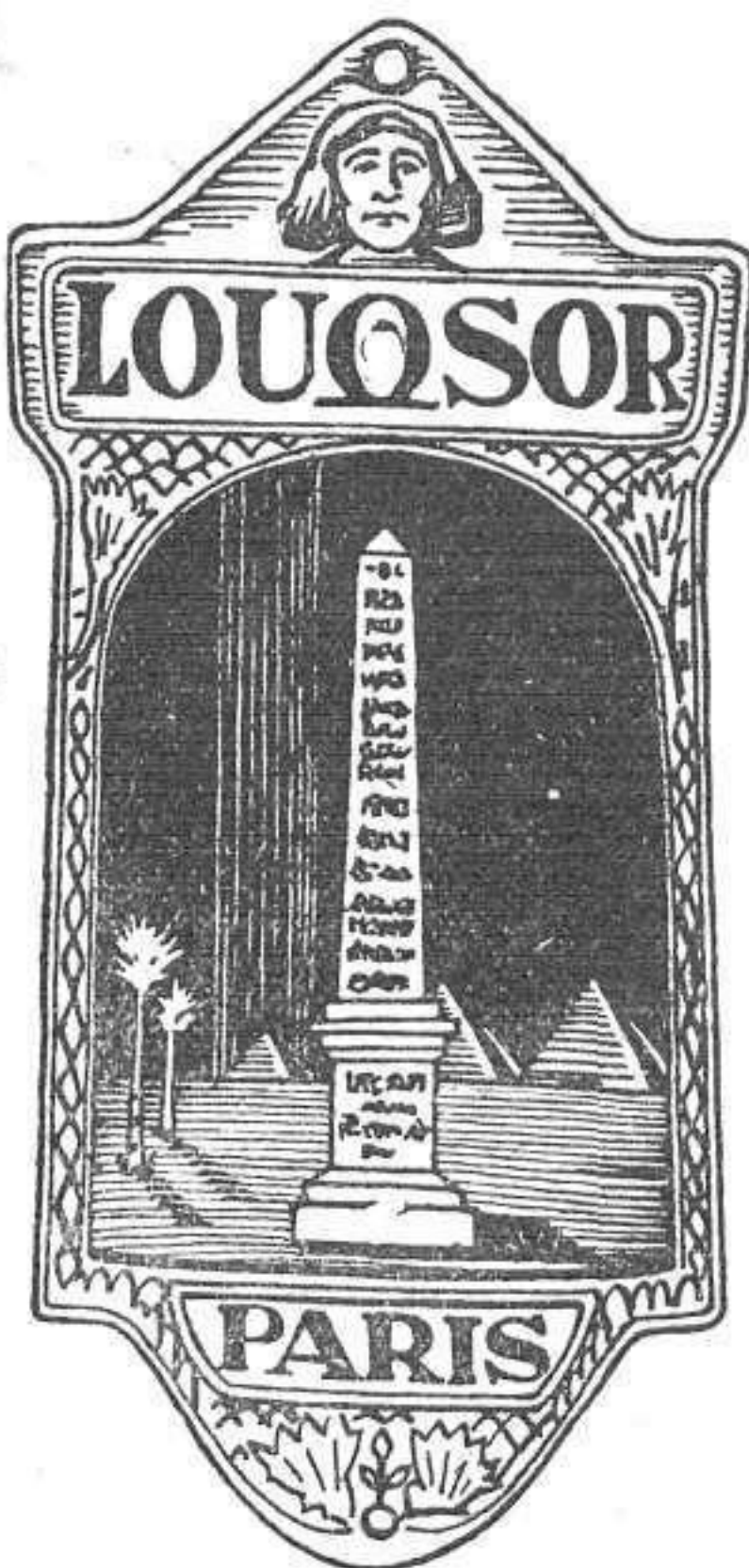
Hoy en día, no hay tugurio de esos que el público ha dado en llamar *cabarets*, *dancings*, etcétera, que no tenga una de esas lindas figuritas infantiles, lujosamente ataviada, que vive de la propina como un mendigo de la limosna, prestando el vergonzante servicio de traer y llevar recados á lugares infectos.

Es totalmente indigno de esta nuestra moralizadora sociedad que crea Juntas de Protección á los animales y á las plantas, consentir que el niño, precoz significación del hombre futuro, se halle abandonado á este ignominioso menester, ocupación que cualquier hombre honrado rechazaría con indignación y vergüenza.

¿Qué recuerdos de su infancia guardarán cuando sean mayores esos niños?...

Conservarán un recuerdo odioso y deplorable de aquellas personas que, en lugar de encauzar sus débiles, pero prometedores esfuerzos infantiles en la senda del estudio y del amor al trabajo, hicieron de su niñez una burla cruel, convirtiéndoles en muñecos, aprovechando y explotando su inocencia.

¡Señores moralistas!... ¡Dejad á los animales y á las plantas en un lugar secundario, y procurad que á los niños se les dé un ejemplo más sano y mejor empleo á sus pequeñas actividades!...—FRANCISCO CARAVACA



BICICLETAS LOUQSOR

PERFECTA / SÓLIDA / VELOZ

Directamente de fábrica en París, desde PESETAS 60

Derechos y portes hasta la frontera por una bicicleta, Ptas. 55

Por 5 bicicletas á » 50 cada una aproximadamente.

Motos «LE GRIMPEUR»

Primer premio 1926 circuito de París, los seis días de invierno.

Primer premio París-Niza 1926.

Desde pesetas 600 franco Irún ó Port Bou.

Accesorios y herramientas

Linternas, Faros, Cadenas, Bombas, Timbres, Frenos, Carteras, etc., etc.

Soliciten Catálogos ilustrados á

ALBANES Y ALVAREZ, 180 Rue de la Roquette-París

Se solicitan Agentes en España.

Correspondencia en español.



LA IMPOTENCIA CURADA

en POCOS DIAS con el maravilloso
CINTURON ELECTRICO GALVANI

Es la fuerza mayor del mundo y vence donde las drogas fracasan. Todos los que sufrís de Debilidad genital, Espermatorrea, Poluciones nocturnas, Pérdidas seminales y Debilidad nerviosa, debéis emplear este positivo tratamiento electroterápico si queréis libraros para siempre de vuestros males. Pida hoy mismo el libro que remite gratis el Director del

Instituto Electro-Técnico Rambla del Centro, 12, pral.
BARCELONA

VITAMIN - FRUIT - PURÉ

Es el mejor alimento para la NEURASTENIA, ANEMIA y sus causas. Venta: Comestibles y Farmacias.

Lea usted LA ESFERA

Urinarias

Agradecido, recomienda á un amigo los CACHETS COLLAZO por su pronta y segura curación

(Ambos sexos)

Una persona residente en Murcia escribe, en 30 de Septiembre de 1926, lo siguiente:

“Muy señor mío: A un amigo que padece blenorragia desde hace unos cuantos días, he recomendado con mucho entusiasmo, para su pronta y segura curación, sus afamados CACHETS COLLAZO, encargándome que, por mi mediación, le facilite una caja, en virtud del buen resultado que á mí me dieron.”

(Se omite el nombre, por discreción.)

Los CACHETS COLLAZO son extraordinariamente eficaces en el tratamiento de la blenorragia, gonorrea (gota militar), cistitis, prostatitis, catarro vesical, leucorrea (flujos blancos de las señoras), metritis, vaginitis y otras enfermedades análogas de uno y otro sexo. Son de uso sencillísimo y reservado, y por la rapidez de su acción, sumamente económicos. Caja, 15,25 ptas.

Los CACHETS COLLAZO están preparados por el doctor Collazo en Rosario (Argentina) y premiados con medalla de oro en París y Roma.

Gratis remito dos interesantes libritos.

Pídalos: A. GARCIA, Alcalá, 85, MADRID.



ALFONSO

FOTÓGRAFO

Fuencarral, 6 MADRID

70 PESETAS SEMANALES

Trabajos fáciles en familia. Cualquier localidad ofrece ITALO IBERICA. Apartado de Correos 4.068. Madrid.

DOLOR DE CABEZA

NEURALGIAS y JAQUECAS desaparecen en cinco minutos con la

HEMICRANINA del DR. M. CALDEIRO 3.50 ptas. Pídense Farmacias

SE VENDEN los clichés usados en esta Revista. Pedidos: Hermosilla, 57.

¡El que sufre de los nervios es porque quiere!!

Curación segura con el conocido Elixir Bertrán, recetado todos los días por los más eminentes médicos para combatir EPILEPSIA, etc., etc. No desconfíe

HISTERISMO JAQUECA, PALPITACIONES, TEMBLORES, DESVANECIMIENTOS, INSOMNIOS, PERDIDA DE MEMORIA, APOPLEJIA, etc., etc. No desconfíe curarse, por antiguo que sea el mal. Venta: Barcelona, Junqueras, 11. Madrid, Gayoso, Pérez Martín, F. Casas, E. Durán, etc.

Quince palabras
3 pesetas

Sección de Anuncios Telegráficos

Cada palabra más
30 céntimos

AVICULTORES: Alimentad vuestras aves con huesos molidos. Sorprendentes resultados. Molinos especiales suministra Matths. Gruber. Bilbao. Catálogos gratis.

ADMIRABLE!!, fabricando hogar jabones, leñas, modernos, gananciosos. Viveis independiente, prosperando. Exito comprobado. Ferrer, Balmis. Alicante.

AGRICULTORES: Pedid el catálogo de obras sobre Agricultura e Industrias Agrícolas, que remite gratuitamente «Librería Castells», Ronda Universidad, 13, Barcelona.

ADMITO viajeros, agentes, comisión 50 por 100, artículos indispensables. Manuel Alepuz. Valencia.

APOPLEJIA, parálisis, arterioesclerosis, se evita y cura usando el antiguo producto vegetal «Antiapoplético Berdaguer». Madrid: Gayoso, Arenal, 2. Barcelona: Segalá. Valencia: Gamir. Zaragoza: Rived y Chóiz, y principales Farmacias España. Prospectos. Laboratorio González Núñez, Sepúlveda, 172, Barcelona.

AVICULTORES: Incubadoras corcho, criadoras, huevos. Polluelos, aves, material avícola. Catálogo: Granja Melina, Nápoles, 101, Barcelona.

ARGUMENTOS de películas. Cómo escribirlos y dónde venderlos. Bolla, Box 28, Sta. O. New-York.

ACREDITADAS incubadoras «Riera». Primer premio último concurso incubación. Catálogos gratis. Granja Riera. Montroig, 37, Badalona.

BELLEZAS ESCULTURALES

BELLEZAS. Esculturas. Fotografías artísticas. Surtidos selectos, 10 pesetas en sellos de Correos. Escribid a «Excelsior». PosteRestante Central, Bordeaux (Francia).

BORRACHOS: Polvos Lavid. Curación vicio embriaguez, sin perjudicar salud ni aperebirse interesado. Depósito: Doctor Gayoso, Arenal, 2, Madrid. Viuda Alsina, Pasaje del Crédito, 4, Barcelona.

BUSCANSE agentes en todas partes para la venta de artículos artísticos, fotoesmaltes, miniaturas sobre cristal con fondo madreperla, espejos de bolsillo con fotominiaturas reproducidas según cualquier fotografía, alfileres para reclamo, etc. Catálogo y muestra contra envío de tres pesetas en sellos de correo y de una fotografía que será devuelta intacta. Louis Pollak, Viena (Austria), IX Althamplatz, 4.

CERTIFICADOS penales, seis pesetas. Última voluntad. Legalizaciones Ministerios, Consulados, Notarías. Mora Colomina, Arrieta, 7.

CANARIOS. Actualmente gran «stock» de flautas, «saiffers» (música), belgas y otras razas. Envíos garantidos a toda España. Pedid catálogos gratis a Jaime Ferrer, Fernando, 39, Barcelona.

CHAUFFEURS!! Por sucia que esté su mano, la limpia el Jabón «Mecano». Cincuenta céntimos.

COMISIONES importantes podrán ganar agentes, representantes, corredores y todas personas que quieran trabajar en venta de artículo reclamo. No se exige ningún conocimiento especial. Conviene a toda persona, habite en ciudad o en aldea. No hay que desembolsar ninguna cantidad y las comisiones son cobradas al acto. Escribid: «Excelsior», Pelayo, 62, Barcelona.

Corazón: Sé cuánto vales. Te quiero como no quise nunca. Te lo dice tu Yo.

DEPILACION eléctrica. Extirpación radical del vello. Nuevo sistema extrarrápido. Dr. Subirachs, Montera, 51, Madrid.

DEPILACION por los Rayos X. Indolora, rápida, segura. Doctor C. Pons, Montera, 15, entresuelo, Madrid.

ESTUDIE usted por correspondencia, sin moverse de su propio domicilio: Contabilidad, Taquigrafía, Reforma de Letra, Ortografía, Correspondencia, Publicidad, Organización Comercial, etc., por los excelentes métodos de la Academia Cots, Archs, 13, Barcelona. Apartado 782. Pida un folleto explicativo gratuito.

EL azúcar del Dr. Sastre y Marqués expulsa las lombrices, purga sin irritar y desinfecta los intestinos, cortando y evitando toda enfermedad infecciosa.

ENSEÑANZA por correspondencia: Inglés, Francés. Método práctico del Profesor Adrián Jiménez, Churruca, 33, Mataró (Barcelona).

ESTOMAGO. ¡Triunfo Ciencia! Curan infaliblemente sus enfermedades. «Polveros Doctor Julius Merc». Prescribenlo especialistas. Farmacias, Centros específicos.

Esperanza mía: Felicidades. Anselmo está desesperado. Quiere noticias antes diez próximo. Acoséjote complacerle. Adórate tu esposo, Félix. Lee siempre GRÁFICO.

Encanto: No me verás, porque el dolor de tu conducta, reflejándose en el rostro, denunciara cuanto cuidadosamente ocultamos, haciéndote desgraciada. Ya hiciste-me tú.

GALLINAS, huevos raza, material. Catálogo remitiendo 50 céntimos en sellos. Avícola-Rafanell, Verdi, 103, Barcelona.

GANE usted dinero escribiendo argumentos de películas. Mande 5 pesetas

a Agencia Distribuidora de Argumentos, Urgel, 42, 2.º, 2.ª, Barcelona, y recibirá el primer curso de instrucciones.

HIGIENE. Lysoform líquido, el mejor antiséptico. Evita flujos, malos olores, sudores excesivos, granos. Jabón antiséptico.

LIBROS. Interesante, selecto, variado surtido. Catálogo 2.000 obras: cincuenta céntimos. Librería Gorriarán. Apartado 417. Bilbao.

Mercedes: Recibida correspondencia. En tristecido por mal rato ocasionó mi carta, te ama y besa, Consolador.

MECANOGRAFOS!! Por sucia que esté su mano, la limpia el Jabón «Mecano». Cincuenta céntimos.

Nena: Oración bonitísima rezarela diariamente. Rompe paquete, compañero no irá. Sufrimiento mío resistió bien; tuyo atorméntame atrozmente. Jamás olvidaré quien hácame feliz. Cioi.

Nene bueno: Aquella pulsera... ¿mide 19? Alto Estrella podrías comprobar. ¿Acierías? ¿Cuándo vendrás? Tuya, Esperanza.

PARTOS. Profesora practicante: Mercedes Garrido. Asistencia embarazadas. Consulta matriz. Santa Isabel, 1 (Antón Martín).

Para anunciar en esta sección dirijase a «Publicitas», Avenida del Conde de Peñalver, 13.

PARTOS. Rosa Mora. Consulta reservada. Casa formal acreditada. Médico para casos necesarios. León, 10, principal.

PERROS, gatos, pájaros. (Sanatorio). Pensión económica. Roncal, veterinario, calle Maudes, 40. Avisos: Teléfono 30-67 M.

PARTOS. Josefina López. Tratamiento moderno, hospedaje, consulta reservada. Autorizada por la Higiene. Pez, 19, 2.º

PELICULAS Baby. Repertorio completo, francés y español. Compra, venta, cambio, alquiler, abonos. Apartado 129. Málaga.

POSTALES. Bromuros, Sepia, Brillo, Mate, con versos. Bordadas, Fantasías, Postales para propaganda, 25 pesetas millar. Marca «Propiedad». Dúmmatzen. Barcelona. Plaza Tetuán, 4.

POSTALES. Ediciones «Márgara». Sorprendentes y originales novedades para felicitación próximas fiestas. Fabricante y editor de las postales patentadas, brillo ovalo y recuadro, brillo telegrama, etcétera. Preciosas series en brillo, sepia, bordadas y fantasías. G. H. Alsina, Jesús y María, 6.

Para anunciar en esta sección dirijase a «Publicitas», Avenida del Conde de Peñalver, 13.

PARTOS. Ex matrona honoraria de la Casa Maternidad. Consultas reservadas. Andrés Mellado, 4 (esquina Alberto Aguilera).

POMADA ENEBROL, de efectos superiores a la tintura de yodo. No irrita ni deja señal alguna. Calma en el acto toda clase de dolores, por agudos que sean. Cura reumatismos, anginas, flemones, neuralgias, panadizos, varices, torceduras, contusiones, eczemas, erisipelas, dolores bronquiales, mal de vientre, orquitis, nefritis y todos los procesos inflamatorios. Depósito: Doctor Gayoso, Arenal, 2, Madrid. Viuda de Alsina, Pasaje del Crédito, 4, Barcelona.

PARA HACERSE AMAR.

PARA HACERSE AMAR LOCAMENTE. Dominar a los hombres, conquistar a las mujeres. Mandad sello de 0.25 y recibiréis «La llave del amor». Librería Pons, Buenavista, 11, Barcelona.

POLLUELOS. Raza Prat Leonado, 18 pesetas docena. Garantizamos envío provincias. Granja Melina, Nápoles, 101, Barcelona.

REPRESENTANTES: Necesitamos para poblaciones importantes de España especializados venta Calendarios, Artículos propaganda, Cajas plegables, Artes Gráficas general. Dirijirse: Talleres Machi, Castellar, 5, Valencia.

SARNA. Cúrase en diez minutos, sin baño con «Sulfureto Caballero». Droguerías, Centros Específicos y Farmacia autor: Barcelona, Asalto, 86.

SEÑORAS: Especialidad teñido del pelo, Corte, ondulación, masaje, manicura. Avenida Plaza Toros, 12, entresuelo derecha.

TAQUIGRAFIA. Por Martín Ezala. Redactada en forma que hace innecesario el profesor. Tercera edición. Seis pesetas. Librería Moya, Carretas, 37, Madrid.

250 PESETAS mensuales, trabajos familiares. Mandaremos paquete muestras, incluye una peseta sellos. Apartado 377. Barcelona.

25 SELLOS Liechtenstein, 1.25; 25 Baviera, una peseta. Listas gratis de colecciones. Apartado 12.186. Madrid.

20.000 dólares por una prueba de espiritismo. Pida informes: Hispania 152 W. 14 St. New-York.

400 PESETAS mensuales ganarán señoras, caballeros dispongan horas libres. Representaciones italianas fáciles, sorprendentes. Nómbranse exclusivos por zonas. «La Italo». Apartado 4.068. Madrid.



Habla usted de su antigua bronquitis como si fueran ustedes inseparables. Mala compañera es esa, y la SOLUCION PAUTAUBERGE, amiga fiel y segura, se encargará de echarla fuera de los pulmones de usted.

L. Pautauberge, París, y todas las farmacias.

¡¡SORDOS!!

Oiréis todos con el nuevo aparato, casi invisible. ¡¡Última creación de la Ciencia!! Escribid con sello 50 céntimos para recibir folleto. IBERICA ELECTRO-COMERCIAL, S. A., Industria, 205, Barcelona.

Para adelgazar
use las Fajas
“MADAME X”
que, junto con los
Corsés y Sostenes
de CAUCHO PURO,
rectificará su línea, reducirá
su talla y perfeccionará
su silueta.

“MADAME X”
Madrid: Travesía del Arenal, 2.
Barcelona: Paseo de Gracia, 127; Ronda de San Pedro, 12.
San Sebastián: Garibay, 22.
Sevilla: Francos, 21, entresuelo.
Valencia: Paz, 3.
Vigo: Victoria, 8 (Alameda), y a nuestros concesionarios.
La Coruña: San Andrés, 65.
Santander: Pérez del Molino.
Zaragoza: Coso, 23.

JARABE “DEYEN” DE MANZANA LAXANTE

Utilísimo en los adultos é insustituible en los niños. Venta en farmacias. Depósitos: Madrid: E. Durán, Tetuán, 9, y Centros especialidades.

¡CUIDADO! Pedid el “DEYEN” pues hay imitaciones

Maravillosa Crema de Belleza-Inalterable-Perfume suave
REINE DES CRÈMES
DE J. LESQUENDIEU PARIS
CREMA de TOILETTE INDISPENSABLE PARA SEÑORAS Y CABALLEROS
De venta en toda España Agente J. ROS & Cuesta Santo Domingo. MADRID